A New
World at Every Turn

i7 Användarmanual

Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder
kameran – hur du tar bilder,
hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

Instruktioner

■ Följ nedanstående procedur när du använder kameran för första gången

Installera drivrutiner
Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin.
Installera kamerans drivrutin, som finns på CD-skivan med applikationer. (sid.111)
Ta en bild
Ta en bild (sid.17)
Sätt i USB-kabeln
Sätt i USB-kabeln i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid.113)
Sätt på kameran
Sätt på kameran.
Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare. (sid.12)
Kontrollera [Flyttbar disk]
Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid.114)

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Om du använder en kortläsare för att kopiera bilderna på minneskortet till datorn, kan bilderna skadas. När du överför bilder som tagits med kameran till din dator, ska du se till att använda den medföljande USB-kabeln för att ansluta kamera och dator. V.v. notera att tillverkaren tar inget ansvar för förlust eller skada på bilder på minneskortet p.g. av användning av en kortläsare.

∗ Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation Inc. i USA och/eller andra länder.

∗ SRS är ett varumärke för SRS Labs, Inc.
WOW HD teknologi är införlivat under licens från SRS Labs, Inc.

∗ Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken

∗ Innehållet och illustrationerna i denna manual kan bli föremål för förändring utan föregående meddelande, för uppgradering av kamerans funktionalitet.

Fara

FARA visar på en farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din fotohandlare eller av auktoriserad Samsung-verkstad.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i kameran använd den inte. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter). Du måste kontakta din återförsäljare. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Batterier kan läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran, annars kan du orsaka skada på kablarna, orsaka en brand eller elektrisk stöt.
- Var noga med att inte röra linsen och, om linsskyddet är på, ta inga bilder, vilket möjligen kan orsaka att kameran inte fungerar tillfredställande.
- Undvik att vidrora objektivet eller blixten vid fotografering.
- När du använder kameran i låga temperaturer, kan följande inträffa. Det är då inte fel på kameran utan den kommer att fungera igen i normal temperatur.
  - Det tar längre tid att sätta på LCD-monitorn och färgen kan vara olik motivets färg.
  - När du ändrar motivet kan bilden dröja kvar på monitorn.
- När du sätter på kameran genom att vrida ut LCD-monitorn, måste du vara noggrann med att inte tappa kameran.

Innehåll

BÖRJA HÄR

- Systemöversikt ·····5
- Kamerans delar ·····6
- Ansluta till en strömkälla·····8
  - Användning av AC-sladd ·····9
  - Användning av USB-sladd ·····9
  - Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-1137C) ·····9
- Isättning av minneskortet·····10
- Hur du använder minneskortet ···11
- När du använder kameran första gången ···12

FOTOGRAFERING

- När du använder kameran första gången : Pekskärm ·····14
- Starta fotograferingsläget·····15
  - Välja läge ·····16
  - Hur man använder AUTO-läget ···17
  - Hur man använder PROGRAM-läge ···17
  - Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction) ···18
  - Smart Läge ·····18
  - Hur man använder läget VIDEOFILM ···19
  - Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning) ···19
  - Hur man använder MOTIV-läget ···19
  - Ansiktsigenkänning ·····20
- Saker du bör tänka på när du tar bilder ···21
- Fokuslåsning·····22
- Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran ·····23
  - STRÖMBRYTAREN ·····23
  - SLUTARE·····23
  - FR (Ansiktsigenkänning) / Lås-knapp···23
  - Knappen Zoom W / T ·····24
  - Lägesknapp ·····25
  - Info -knapp ·····25
  - Ställa in kameraläge ·····26
  - Självutlösare·····26
  - Makro ·····27
  - Blixt ·····28
  - Bildstorlek·····30
  - Kvalitet / Bildhastighet·····31
  - Exponeringstidsmätning ·····31
  - Serietagningsfotografering ·····32
  - ISO ·····32
  - Vitbalans ·····33
  - Exponeringskompensation·····34
  - Bildstabilisator för videofilm ·····34
- Användning av LCD-skärmen för att justera kamera-inställningarna ·····35
  - Auto-fokuseringstyp·····35
  - Röstmemo ·····36
  - Röstinspelning ·····36
  - Skärpa ·····37
  - Kontrast ·····38
  - Att spela in filmklippet utan röst ·····38
  - Effekt·····39

Innehåll

■ Effekt : Färgeffekt ····· 40
■ Effekt : Bildredigering ····· 42
■ Effekt : KUL ····· 43

VISNING

● Starta uppspelningsläget ····· 49
■ Visa en stillbild ····· 49
■ Spela upp en videosekvens ····· 49
■ Videofilm inspelnings-funktion ··· 50
■ Filmtrimning i kameran ····· 50
■ Spela upp en röstfil ····· 51
■ Spela upp röstmemo ····· 51
● LCD-skärms-indikator ····· 52
● Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran ····· 53
■ Knapp för visningsläge ····· 53
■ Tumnagel / Förstoring knapp / Volym-knapp ····· 53
■ Info-knapp ····· 55
■ Skrivar-knapp ····· 55
■ Radera-knappen ····· 56
■ Effekt : Bildredigering ····· 56
■ Effekt : Färg ····· 58
■ Effekt : Bildjustering ····· 60
■ Effekt : Kul ····· 62
● Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn ····· 69
■ Bildspel ····· 70
■ Röstmemo ····· 72
■ Skyddande av bilder ····· 73
■ Radering av bilder ····· 74
■ DPOF ····· 74
■ DPOF : Standard ····· 75
■ DPOF : Index ····· 75
■ DPOF : Storlek ····· 76
■ Kopiera till kort ····· 76
■ PictBridge ····· 77
■ PictBridge : Bildval ····· 78
■ PictBridge : UtskriftInställning ····· 78
■ PictBridge : Återställ ····· 79
■ Inställningsmenyn ····· 79
■ Ljud ····· 80

INSTÄLLNING

● Inställningsmenyn ····· 81
● Inställningsmenyn 1 ····· 82
■ Filnamn ····· 82
■ Språk ····· 83
■ Ställa in datum / tid / datumtyp ····· 83
■ Skriver in inspelningsdatumet ··· 84
■ LCD-ljusstyrka ····· 84
■ Autofokuslampa ····· 84
■ Startbild ····· 85
● Inställningsmenyn 2 ····· 85
■ Snabbtitt ····· 85
■ Autoavstängning ····· 86
■ LCD spara ····· 86
■ Kalibrering ····· 87
■ Välja typ av videoutgång ····· 87
■ Formatering av minnet ····· 88
■ Återställ ····· 89

MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läge

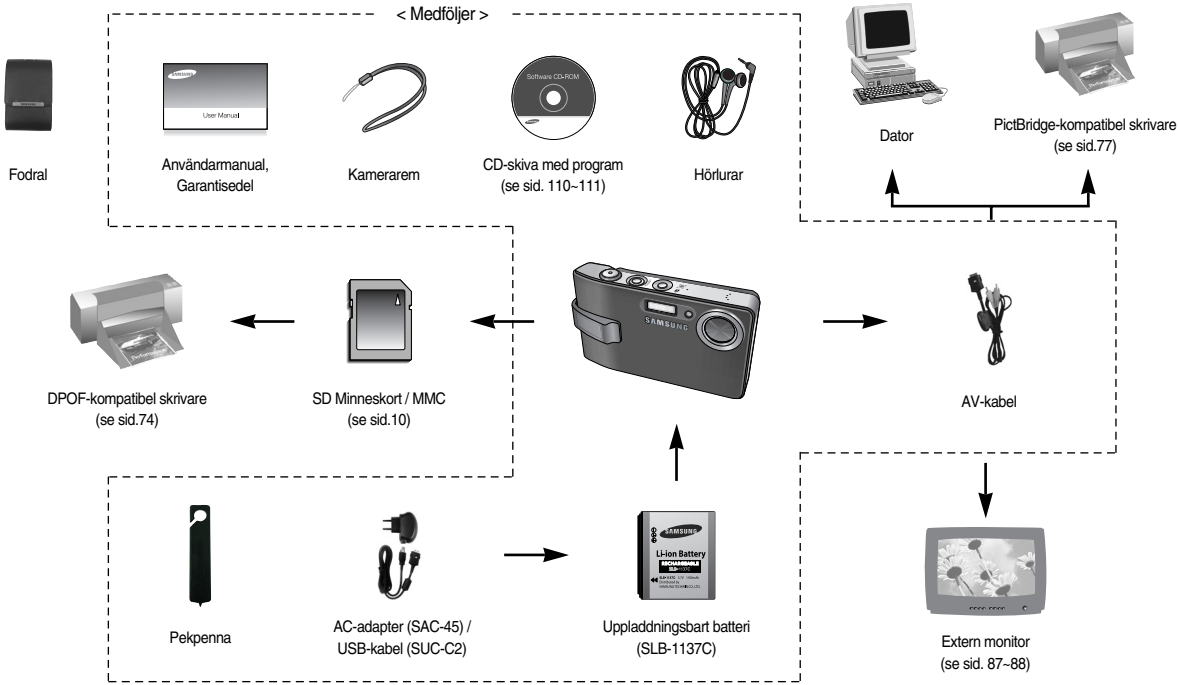
● MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läge ··· 89
■ Nedladdning av filer ····· 90
● Start av MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läget ····· 91
● LCD-skärmens indikator för MP3/PMP/TEXT VIEWER-läge ····· 92
● Användande av kamera-knapparna för att justera kameran ····· 93
■ Volym-knapp / ikon ····· 93
■ Håll / Utjämnare-ikonen ····· 94
■ Lås-knapp ····· 94
■ Equalizer-ikonen ····· 95
■ Spellista-knappen ····· 95
● Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen ····· 95
■ Uppspelningsläge ····· 96
■ Skin för MP3-spelare ····· 96
■ Återuppspelning av bildspelet ··· 97
■ Inställning av bildspelets uppspelningsintervall ····· 97
■ Inställning av inspelnings-funktionen i MP3-läget ····· 97
■ Radera ····· 98
■ Sökning efter bildruta ····· 98
■ SRS ····· 99
■ Auto-rulla ····· 99
■ MP3 BGM-inställning ····· 100
■ SpråkInställning ····· 100
● Jorden runt-guide ····· 101
■ Ladda ner reseinformationen ····· 101
■ Läget Jorden runt-guide ····· 101
● Viktiga noteringar ····· 103
● Varningsindikator ····· 104
● Innan du kontaktar ett service-center ··· 105
● Specifikationer ····· 107

PROGRAM

● Mjukvaru-anteckningar ····· 110
● Systemkrav ····· 110
● Om programvaran ····· 110
● Inställning av applikationsmjukvara ··· 111
● Start av PC-läge ····· 113
● Flyttbar disk ····· 114
● Tar bort den flyttbara disken ····· 115
● Inställning av USB-drivrutinen för MAC ··· 116
● Användning av USB-drivrutinen för MAC ····· 116
● Att ta bort USB Driver för Windows 98SE ····· 116
● Digimax Converter ····· 117
● Digimax Master ····· 118
● Vanliga frågor ····· 121

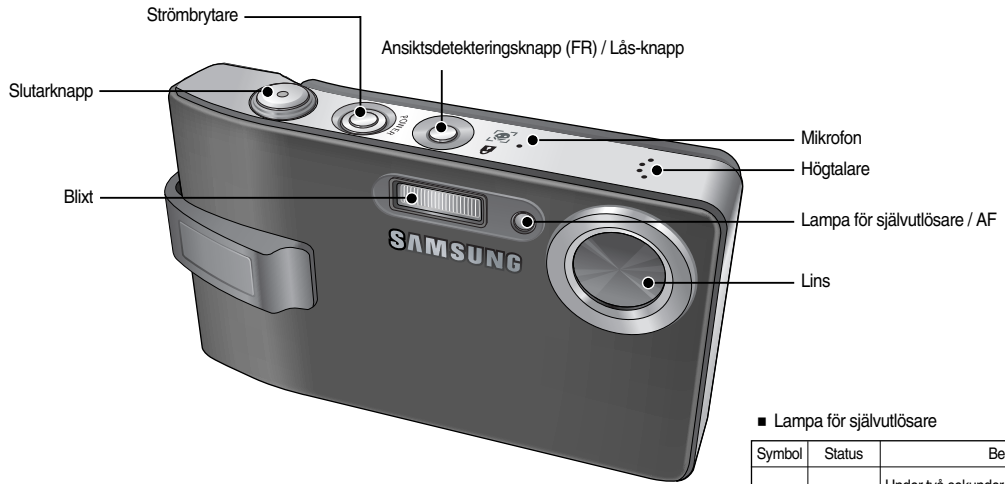
Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen. Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad.



Kamerans delar

Fram - och översida

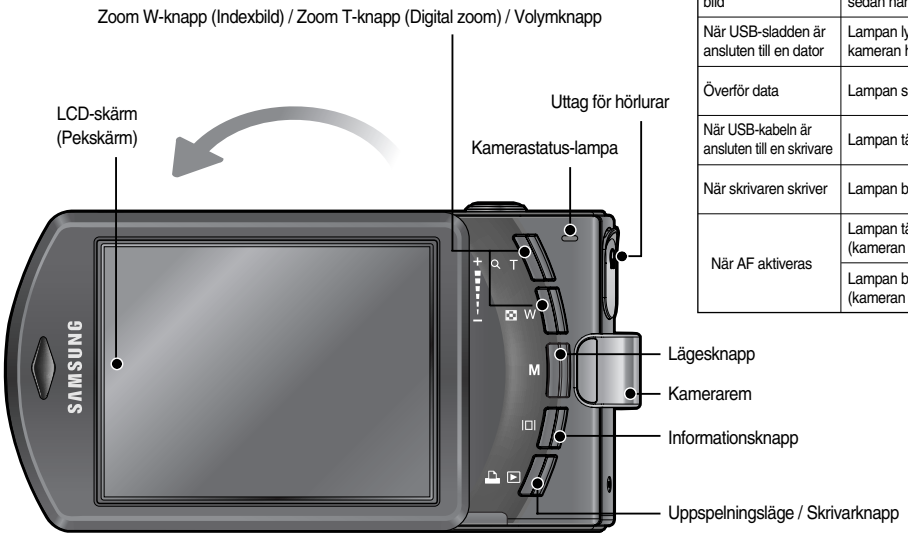


■ Lampa för självutlösare

Symbol	Status	Beskrivning
	Blinkar	Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.
	Blinkar	De första 8 sekunderna blinkar lysdioden i intervall om 1 sekund. Under de sista 2 sekunderna blinkar lysdioden snabbt i 0.25-sekunders intervall.

Kamerans delar

Baksida



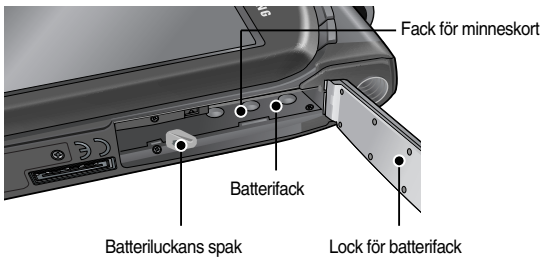
■ Lysdiod för kamerans status

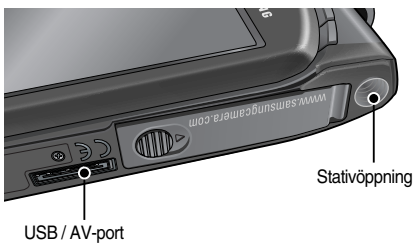
Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta en bild.
Efter att du tagit en bild	Lampan blinkar medan bildens data sparas och släcks sedan när kameran är klar för att ta en bild
När USB-sladden är ansluten till en dator	Lampan lyser (lampan kommer att släckas efter att kameran har identifierats)
Överför data	Lampan släcks (LCD-monitorn släcks)
När USB-kabeln är ansluten till en skrivare	Lampan tänds
När skrivaren skriver	Lampan blinkar
När AF aktiveras	Lampan tänds (kameran fokuserar på motivet)
	Lampan blinkar (kameran är inte fokuserad på motivet)

※ Vrid inte LCD-skärmen medsols. Det skadar skärmen. LCD:n kan vridas motsols (upp till 180°)

Kamerans delar

Botten





Ansluta till en strömkälla

- Du bör använda det uppladdningsbara batteri (SLB-1137C) som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet före användning av kameran.
- Specifikation av SLB-1137C uppladdningsbart batteri

Modell	SLB-1137C
Typ	Litium-Ion
Kapacitet	1100mAh
Volt	3.7V
Laddningstid (när kameran är avstängd)	Ca. 150 MIN

- Antalet bilder och batteriets livslängd : Användande av SLB-1137C

		Batteriets livslängd / Antalet bilder	Baserat på följande fotograferingsförhållanden
Stillbild		Ung. 110 MIN / Ca 220 tagningar	Med användande av det full-laddade batteriet, Auto-läge, 7M BildStorlek, Fin bildkvalitet, Intervall mellan tagningarna : 30Sec. Ändringen av zoom-position mellan Bred och Tele upphör efter varje fotografering. Användande av blixt varannan gång. Användning av kameran under 5 minuter och därefter avstängning av den under 1 minut.
Film		Ung. 100 MIN	Användning av det full-laddade batteriet 640X480 bildstorlek / 30 rutor/s bildrute-hastighet
MULTIMEDIA	MP3	Ung. 310 MIN	Användning av det full-laddade batteriet LCD Av.
	PMP	Ung. 200 MIN	Användning av det full-laddade batteriet

※ Dessa siffror är uppmätta under Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden och kan variera beroende på användarens hantering.

Ansluta till en strömkälla

INFORMATION

Viktig information om batterianvändning

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kamerahuset bli varm. Detta är helt normalt.
- När du använder hörlurar, ta inte bort batteriet medan kameran sätts på. Det kan orsaka ett starkt ljud.

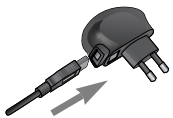
FÖRSIKTIGHET

Viktig information om användning av USB-sladden.

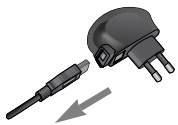
- Använd en USB-sladd (SUC-C2) med den korrekta specifikationen.
- Om kameran är ansluten till datorn via en USB-hub, anslut då kameran direkt till datorn.
- Om kameran och andra enheter är anslutna till datorn på samma gång, ta bort de andra enheterna.
- Om USB-sladden är ansluten till en port placerad på datorns framsida, ta bort sladden och anslut den till en port placerad på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte uppfyller standarden för strömförsörjningsutgång (5 V, 500 mA), kan det hända att kameran inte laddas.

■ Du kan ladda det uppladdningsbara batteriet (SLB-1137C) genom att använda SAC-45-satsen. AC-adapter (SAC-45) och USB-sladd (SUC-C2) ingår i SAC-45-satsen. När SAC-45 och SUC-C2 är anslutna kan de användas som en AC-sladd.

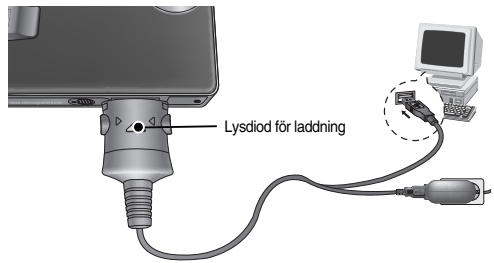
- Användning av AC-sladd
  : Anslut AC-adaptern till USB-sladden. Den kan användas som en strömförsörjningssladd.



- Användning av USB-sladd
  : Ta bort AC-adaptern (SAC-45). Du kan ladda ner sparade bilder till din dator (sid. 113) eller strömförsörja din kamera via USB-sladden.



■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-1137C)



Ansluta till en strömkälla

FÖRSIKTIGHET

- Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.
- Om AC-laddarens laddnings-LED inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påsatt kan inte batteriet ladda helt. Kameran skall vara avstängd när batteriet laddas.

■ AC-laddarens laddnings-lysdiod

	Laddnings-LED
Under laddning	Röd LED är tänd
Laddningen är klar	Grön LED är tänd
Laddnings-fel	Röd LED är släckt, eller blinkar
Laddas ur (vid användande av AC-adaptern)	Orangefärgad lysdiod lyser

- Om du sätter in ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt då inte på kameran samtidigt. Kameran kan ev. inte sättas på om batterikapaciteten är låg. Ladda batteriet under mer än 10 minuter för att använda kameran.
- Använd inte blixten frekvent eller ta en videofilm med ett helt urladdat batteri som laddats under en kort tid. Även om laddaren är insatt så kan kamerans strömförsörjning vara avstängd därför att det uppladdningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

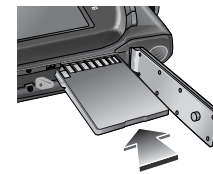
■ Sätt i batteriet så som visas
- Om kameran inte startar efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera om batteriet är isatt med korrekt polaritet (+/-).
- När batterihållarens lock är öppet, tryck inte på batterihållarens lock med våld. Detta kan orsaka att batterilocket går sönder.

■ Det finns 4 indikatorer för batteriets kondition som visas på LCD-skärmen.

Batteri-indikator				
Batteristatus	Batteriet är full-laddat	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)

Isättning av minneskortet

■ Sätt in minneskortet så som visas.
- Stäng av kamerans strömförsörjning före isättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot baksidan av kameran (monitorn) och kortets stift mot kamerans framsida (lins).
- Sätt inte i minneskortet felvänt. Att göra så kan skada minneskortets fack.



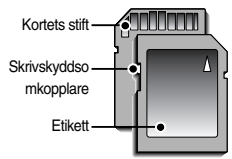
Hur du använder minneskortet

- Du måste formatera minneskortet (se sidan 88) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Lagra inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är fullt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade datan på kortet bli förstörd.
  - När minneskortet används på felaktigt sätt.
  - Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data från det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorade data.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett CD etc.
- Om tillgängligt minne inte räcker
  : Ett [MINNE FULLT!]-medelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera. För att optimera mängden minne i kameran, byt ut minneskortet eller ta bort onödiga bilder som finns lagrade i minnet.

INFORMATION

- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

■ Du kan använda både SD/SDHC minneskort och MMC (Multimediakort).



[SD (Secure Digital) minneskort]

SD/SDHC minneskortet har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det. Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD minneskort, skyddas din data inte längre. Skjut strömbrytaren mot toppen på SD minneskortet innan du tar någon bild.

Hur du använder minneskortet

■ När du använder ett 256MB MMC (Multi Media Card) blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa siffror är ungefärliga, eftersom bildkapaciteten kan påverkas av variabler såsom motiv och typ av minneskort.

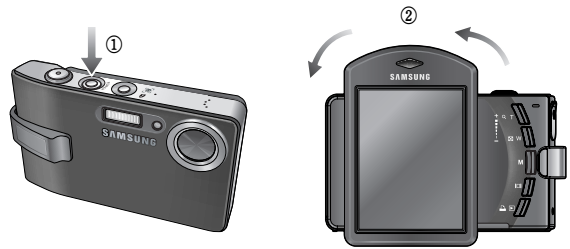
Inspelad bildstorlek		SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	20BPS	15BPS
Stillbild	7M	63	116	171			
	6M	74	137	192			
	5M	89	166	229			
	5M	88	162	223			
	3M	131	236	318			
	1M	381	520	600			
Videofilm	800					cirka 11'	
	640				cirka 13'		cirka 21'
	320				cirka 29'		cirka 54'

※ Zoom-knapparna är inte nedtryckta under videofilmsinspelning. Inspelningstiden kan ändras genom zoomningen.

När du använder kameran första gången

■ När du sätter på kameran första gången, visas en meny på LCD-monitorn, där du måste ställa in tid, datum och språk. Denna meny visas inte flera gånger efter att du ställt in datum, tid och språk. Ställ in datum, tid och språk innan du använder kameran.

● Sätta på kameran
För att sätta på kameran, tryck på strömbrytaren (①) eller öppna kameran (②) som bilden visa.



※ När du sätter på kameran genom att vrida ut LCD-monitorn, måste du vara noggrann med att inte tappa kameran.

När du använder kameran första gången

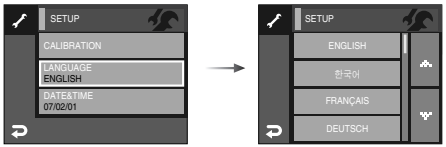
● Pekskärmsjusterare

1. Välj menyn [CALIBRATION] .
2. Tryck på punkten med medföljande pekpenna.

※ När du kalibrerar LCD-skärmen, måste du trycka rakt på kalibreringspunkten, annars väljs inte menyerna på LCD-monitorn.

● Ställa in språk

1. Välj menyn [LANGUAGE]
2. Välj önskad undermeny med hjälp av ikonen Upp/ Ner



INFORMATION

- Du kan välja 22 språk. Dessa är listade nedan :
  - Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA (MALAY / INDONESISKA), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska och turkiska.
- Även om kameran startas om så behålls språkinställningarna.

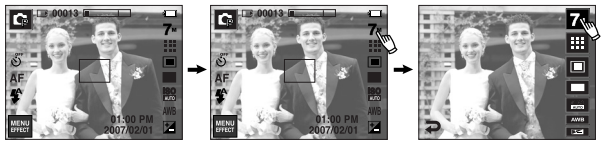
● Inställning av datum & tid

1. Tryck på menyn [DATE&TIME]
2. Välj önskad undermeny med hjälp av ikonen Upp/ Ner

När du använder kameran första gången : Pekskärm

■ Pekskärmen kan användas till att välja meny eller bekräfta vald meny. Se följande instruktioner för hur man använder pekskärmen. För att välja eller ställa in menyn exakt rekommenderas att du använder den medföljande pekpennan.

● Ex : Ändra bildstorleken

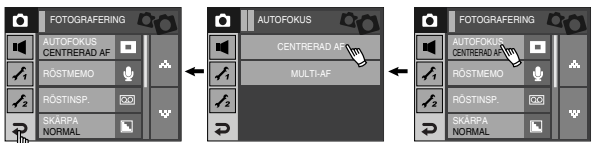


[Trycka på ikonen] [Trycka på ikonen]

[Bekräftar: Trycka på (⮌)-ikonen] [Trycka på undermenyn]

● Ex : Ändring av AF-typ

[Trycka på menyikonen] [Bekräfta huvudmenyn : Trycka på ikonen]



[Bekräftar: Trycka på (⮌)-ikonen] [Trycka på ikonen] [Välja undermenyn : Peka på ikonen]

Starta fotograferingsläget

① x5.0 : Optiskt/ Digitalt zoomningsfält/ Digital zoomningshastighet (sid.24)

② **00013** : Antal tillgängliga tagningar som återstår (sid.12)

00:00:00 : Tillgänglig inspelningstid (videosekvenser / ljudinspelning) (sid.12)

③ INT : Kort isatt-indikator (sid.10)

④ : Inspelningsläge (sid.16)

⑤ : Ansiktsigenkänning (sid.20)

: Mikr. av (sid.38)

⑥ : Självutlösare (sid.6,26)

⑦ AF : Makro (sid.27)

⑧ : Blixt (sid.28)

⑨ MENU EFFECT : Meny / Effektikon (sid.35,39)

⑩ : Batteri (sid.10)

⑪ 7M 6M 5M 5M 3M 1M : Bildstorlek (sid.30)
800 640 320

⑫ 30 20 15 : Bildkvalitet / Bildhastighet (sid.31)

⑬ : Exponeringstidsmätning (sid.31)

⑭ : Serietagning (sid.32)

⑮ ISO AUTO ISO 50 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 : ISO(sid.32)

: Kamera skakreducering (sid.34)

⑯ AWB : Vitbalans (sid.33)

⑰ LT : Exponeringskompensation (sid.34)

⑱ **2007/02/01 01:00 PM** : Datum / Tid (sid.83)

⑲ : Kamera skakvarning (sid.21)

⑳ : Autofokus-ruta (sid.35)

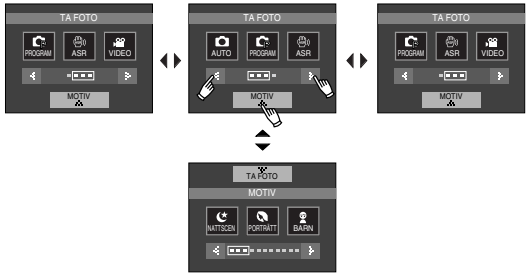
㉑ : Röstmemo (sid.36)

Starta fotograferingsläget

Välja läge

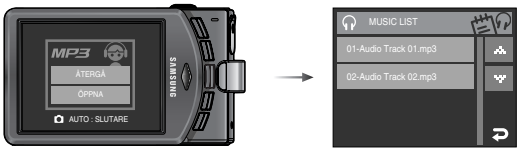
● Inspelningsläge

Tryck ner M (Läge)-knappen eller tryck på ikonen Inspelningsläge så visas menyn som syns nedan.



■ MP3, PMP, Textvisning, Jorden runt-guide

Välj ett multimedialäge genom att vrida på LCD-monitorn. (sid.91)



■ Lägesikoner

	Läge						
TA FOTO	AUTO		PROGRAM		VIDEO		ASR
MOTIV	NATTSCEN	PORTRÄTT	BARN	LANDSKAP	NÄRBILD	TEXT	SOLNEDGÅNG
	GRYNING	MOTLJUS	FYRVERKERI	STRAND&SNÖ	SJÄLVPORTRÄTT	MAT	CAFÉ
MULTIMEDIA	PMP		MP3		TEXTLÄGE		Jorden runt-guide

Starta fotograferingsläget

■ Hur man använder AUTO-läget ( )
Välj detta läge så sköter kameran alla inställningar automatiskt.

[AUTO-läge]

1. Sätt i batterierna (sid.10)
   Observera polariteten (+ / -).
2. Sätt i minneskortet (sid. 10). Eftersom denna kamera har 450MB internminne, behöver du inte sätta i minneskortet. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort. Om det sitter ett minneskort i kameran, lagras bilderna på detta.
3. Stäng batterifackets lucka.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren.
   Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.
5. Välj Auto-läge genom att trycka på M (Läge)-knappen eller trycka på lägesikonen (sid.16, 25).
6. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn.
7. Tryck på avtryckaren för att ta en bild.

INFORMATION

- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned avtryckaren halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.

■ Hur man använder PROGRAM-läge ( )
Val av programläge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom bländarvärde och slutarhastighet.

[PROGRAM-läge]

1. Välj Programläge.
2. Konfigurera avancerade funktioner som bildstorlek, kvalitet, effekter, skärpa och exponeringsmätning.

※ Se sid. 30.48 för mer information om menyerna.

Starta fotograferingsläget

■ Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction) ( )
Avancerat Skak-Reducerings-läge (ASR).
Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra exponerad bild under ljussvaga förhållanden.
Tryck på ASR-knappen.

● Saker att se upp med vid användande av ASR-läget

1. Den digitala zoomningen fungerar inte i ASR-läget.
2. Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden så aktiveras inte ASR.
3. Om ljusförhållandena är mörkare än fluorescerande ljusförhållanden kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas. För bästa resultat, ta bara bilder under förhållanden där kamerans skakvarnings-indikator ( ) inte visas.
4. Om motivet flyttar sig kan den slutliga bilden som tas bli suddig.
5. Undvik att flytta kameran medan [FOTOGRAFERAR!]-meddelandet visas för att åstadkomma bättre resultat.
6. Eftersom ASR använder kamerans digitala processor kan bilder tagna med användande av ASR ta lite längre för kameran att bearbeta.

[ASR-läge]

■ Smart Läge
2 bilder tas på samma gång. En tas i läget för utfyllnadsblixt och den andra tas i ASR-läge. Du kan bara välja och spara den ena bilden.

● Hur man använder Vis tagning

1. Välj ASR-läge.
2. Tryck på ikonen för Serietagning.
3. Tryck på ikonen > så väljs Smart läge.
4. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.
   - Två bilder tas efter varann.

INFORMATION

● I Smartfoto-läget kan slutarhastighetsvärdet som visas på LCD-skärmen bli annorlunda än den riktiga slutarhastigheten.

Starta fotograferingsläget

■ Hur man använder läget VIDEOFILM ( )
Ett filmklipp kan spelas in så länge det finns inspelningstid tillgänglig, inom ramen för minnets kapacitet (Max 2 timmar).

[VIDEOFILM-läge]

1. Välj VIDEOFILM-läget.
(Tillgänglig inspelningstid visas på LCD-monitorn)
2. Rikta kameran mot motivet och komponera bilden med hjälp av LCD-monitorn. När du trycker på slutarknappen spelas en videofilm in så länge som den tillgängliga inspelningstiden medger.
Videofilen fortsätter att spelas in även om du släpper slutarknappen.
Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.

* Bildtyp och storlek visas nedan :
- Bildstorlek : 800x592, 640x480, 320x240(Valbart)
- Filtyp : *.avi (MPEG-4)

※ Du kan spela in filmklippet utan röst. (sid.38)
※ När bildstorleken 800x592 är vald kan du välja 20 bps och när bildstorleken 640x480, 320x240 är vald kan du välja mellan 30 bps och 15 bps.

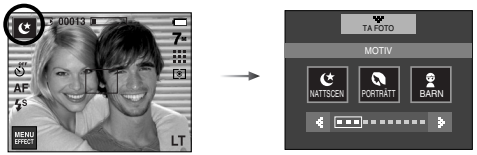
■ Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning)
Du kan göra ett tillfälligt stopp vid oväntade scener när du spelar in en videofilm. Med denna funktion kan du spela in de scener du önskar på en videofilm, utan att behöva skapa flera separata filmer.

● Användande av successiv inspelning

1. Tryck på slutar-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilm blir fortfarande inspelad om slutar-knappen släpps upp.
2. Tryck på Paus-knappen för att pausera en inspelning. Tryck på Paus-knappen igen för att återuppta en inspelning.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.

■ Hur man använder MOTIV-läget (**SCENE**)
Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer.

1. Välj Motiv-läge.



[Läget MOTIV]

Starta fotograferingsläget

※ Motiv-lägena är listade nedan.

[NATTSCEN] ( ) : Använd detta för att ta stillbilder på natten eller under andra mörka förhållanden.
[PORTRÄTT] ( ) : Fotografera en människa.
[BARN] ( ) : Ta en stillbild av barn i rörelse.
[LANDSKAP] ( ) : Scener med grön skog och blå himmel.
[NÄRBILD] ( ) : Närbildsfotografering av små föremål - växter och insekter t.ex.
[TEXT] ( ) : Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.
[SOLNEDGÅNG] ( ) : Ta bilder av solnedgången.
[GRYNING] ( ) : Ta bilder i gryningen.
[MOTLJUS] ( ) : Porträtt utan skuggor i motljus.
[FYRVERKERI] ( ) : Fyrverkeriscener.
[STRAND&SNÖ] ( ) : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.
[SJÄLVPORTRÄTT] ( ) : Används när fotografen också vill medverka på bilden.
[MAT] ( ) : Fotografera mat på ett läckert sätt.
[CAFÉ] ( ) : Ta bilder av caféer och restauranger.

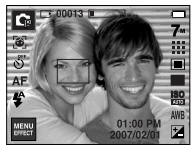
■ Ansiktsigenkänning

Det här läget detekterar ansiktets position hos föremålet för bilden automatiskt och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabb och lätt fotografering av människor.

Valbara lägen : Auto, Program, ASR, Porträtt, Barn, Strand&Snö, Självporträtt, Caféläge.

1. Tryck på FR-knappen (Ansiktsigenkänning) ( ) i valbart läge.
   FR-symbolen visas på skärmens övre vänstra sida.

2. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.



3. Tryck ner avtryckaren halvvägs. Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.

4. Tryck helt ner avtryckaren för att ta en bild.

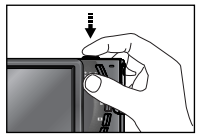
Starta fotograferingsläget

INFORMATION

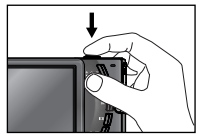
- Den här funktionen kan detektera upp till 9 personer.
- När kameran detekterar många personer samtidigt fokuserar den på den närmaste personen
- När ansiktsdetektering startats, fungerar inte digital zoom
- När ansiktsdetektering startats, fungerar inte effektläget
- Det ansikte som fokuserats markeras med grön färg; övriga ansikten på bilden (upp till 8) markeras med grått. (Totalt 9)
- Återvänd till föregående AF-mode om ansiktsigenkänningen misslyckades
- I vissa miljöer kan det hända att funktionen inte fungerar.
  - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt.
  - När personen som fotograferas inte ser på kameran.
- Den största tillgängliga räckvidden för Ansiktsigenkänning är 2.6m (Bred).
- Ju närmare motivet är, desto snabbare kan kameran känna igen motivet.

Saker du bör tänka på när du tar bilder

■ Tryck ner avtryckaren halvvägs.
Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten.
Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.



[Tryck ner avtryckaren försiktigt]



[Tryck ner avtryckaren]

■ Den tillgängliga inspelningstiden beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.

■ Om du valt att stänga av blixten eller du valt långsam synkronisering vid svagt omgivningsljus, kan varningssymbolen för skakoskärpa ( ) visas på LCD-monitorn. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot ett fast föremål eller sätta på blixten.

■ Fotografering med kompensation för bakgrundsbelysning. När du tar en utomhusbild, undvik att rikta kameran mot solen eftersom bilden kan bli mörk beroende på bakgrunden. Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 20) samt utfyllnadsblixt (se sidan 29), spotmätning (se sidan 31) eller exponeringskompensation (se sidan 34).

Saker du bör tänka på när du tar bilder

■ Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
- När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
- Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
- Om motivet rör sig med hög hastighet.
- Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
- När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
- När omgivningen är mörk.

Fokuslåsning

■ Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.

● Använda fokuslåsning

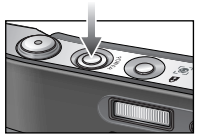
1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
2. Tryck ner avtryckaren halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet. Var försiktig så att du inte trycker ner avtryckaren helt - då tar du en (kanske oönskad) bild.
3. Håll kvar avtryckaren halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ned den helt för att ta bilden. Om du släpper upp avtryckaren, frigörs fokuslåsningen.

[Den bild som du önskar ta.] [Tryck ner avtryckaren halvvägs för att fokusera på motivet.] [Komponera om bilden och tryck ner avtryckaren helt.]

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

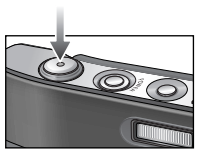
■ Inspelninglägets funktion kan ställas in med kamera-knapparna.

STRÖMBRYTAREN



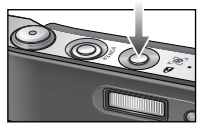
- Används för att sätta på och stänga av kameran.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs på sid 86 för mer information om den automatiska avstängningen.

SLUTARE



- Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING.
- I läget VIDEOFILM
  När du trycker ner avtryckaren helt börjar du filma. Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnet tillåter.
  Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
- I läget STILLBILD
  Om du trycker in avtryckaren halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner avtryckaren helt, exponeras bilden och relevant data för bilden lagras. Om du väljer att spela in en röstkommentar, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

FR (Ansiktsigenkänning) / Lås-knapp

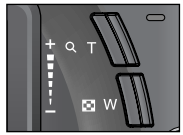


■ Den här knappen ger snabb och lätt fotografering av människor.

■ I MP3 och PMP-läge, låser den här knappen kamerans knappar.

Knappen Zoom W / T

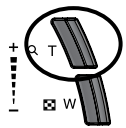
- Kameran har 3X optisk zoom och 5x digital zoom.
  Tillsammans ger dessa en total zoom om 15X.



- Zooma till TELE

  Optisk zoom TELE : Tryck på zoomknappen T.
  Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.

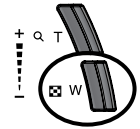
  Digital zoom TELE : När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på T-knappen. När du släpper upp T-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har T-knappen ingen ytterligare funktion.



[Zoomat till VIDVINKEL] [Zoomat till TELE] [Digital zoom 5X]

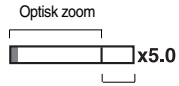
- Zooma till VIDVINKEL

  Optisk zoom VIDVINKEL : Tryck på zoomknappen W. Detta zoomar ut så att motivet tycks komma längre bort. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.



[Zoomat till TELE] [Optisk zoom 2X] [Zoomat till VIDVINKEL]

Digital zoom VIDVINKEL : Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen W, minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper W-knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på zoom W minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.



[Digital zoom 5X] [Zoomat till TELE] [Zoomat till VIDVINKEL]

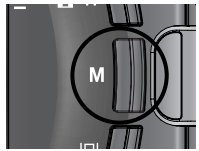
Knappen Zoom W / T

INFORMATION

- Om du tagit bilder med digital zoom, kan det ta lite längre tid än vanligt för kameran att lagra dessa. Detta är normalt.
- Bildkvaliteten kan försämras när du använder den digitala zoomen.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in slutar-knappen halvvägs vid den maximala optiska zoomnings-positionen, och tryck på zoom T-knappen igen.
- Den digitala zoomningen kan inte aktiveras i motivlägena [NATTSCEN], [BARN], [TEXT], [NÄRBILD], [FYRVERKERI], [SJÄLVPORTRÄTT], [MAT], i Videofilmsläge, ASR-läge (Smartfoto) och effekterna [MARKERA], [FOTORAM] och [KOMPONERA].
- Tryck inte på linsen då detta kan orsaka fel på kameran.

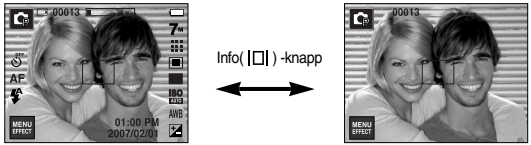
Lägesknapp

■ Du kan välja önskat arbetsläge med M (Läge)-knappen placerad baktill på kameran.



Info(|□|) -knapp

■ I fotograferingsläge eller visningsläge, visar den här knappen bildens information.



Ställa in kameraläge

■ Du kan ställa in kameraläge genom att genom att trycka lägesikonen.
I motivläget Natt kan du välja slutarhastighetens och bländaröppningens värden.

Huvudmeny	Undermeny	Tillgängliga lägen
Självutlösare	OFF 2S	
Makro	AF	
Blixt	A S	
Bildstorlek	7M 6M 5M 5M 3M 1M 720 640 320	
Kvalitet	30 20 15	
Exponeringstidsmätning		
Drivenhetsläge	AEB W	
ISO	ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	
Vitbalans	AWB	
Exponeringskompensation		
LT	LT	
Kamera skakkompensering	OFF	

※ I ASR-läget är ISO-värdet låst som AUTO och exponeringsvärdet är låst som 0,0 EV.
※ Beroende på fotograferingsläge kan valbara menyer variera.
※ För att bevara egenskaperna för varje motivläge kan vissa menyer visas men inte väljas.

Självutlösare ( )

■ Bilder kan tas efter ett förinställt intervall med denna meny. Välj önskad självutlösarikon på LCD-monitorn. (sid.6)

● Välj 2 sek självutlösare

INFORMATION

- I Videofilm-läge fungerar bara 10 SEK självutlösaren.
- När du väljer 2 SEK självutlösaren med blixt kan fördröjningen (2 sekunder) förlängas i enlighet med blixtladdningens status.
- Om du använder uppspelningsknappen under självutlösning annulleras självutlösar-funktionen.
- Använd ett stativ för att förhindra att kameran skakar.

Makro ( )

■ Du kan ta makrobilder. Välj önskad makroikon på LCD-monitorn.

[Auto-fokus - AF-ikon]

[Auto Makro ( )]

[Makro ( )]

[Super Makro ( )]

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele) (Enhet : cm)

LÄGE	Auto ( )		
Fokuseringstyp	Super-makro ( )	Auto-makro ( )	Normal
Fokuseringsintervall	W : 1 ~ 5 (Bara bredd)	W : 5 ~ Oändlighet T : 40 ~ Oändlighet	W : 80 ~ Oändlighet T : 80 ~ Oändlighet
LÄGE	Program ( )		
Fokuseringstyp	Super-makro ( )	Makro ( )	Normal
Fokuseringsintervall	W : 1~5 (Bara bredd)	W : 5~80 T : 40~80	W : 80 ~ Oändlighet T : 80 ~ Oändlighet
LÄGE	ASR-läge ( )		
Fokuseringstyp	Super-makro ( )	Auto-makro ( )	Normal
Fokuseringsintervall	-	W : 5 ~ Oändlighet T : 40 ~ Oändlighet	W : 80 ~ Oändlighet T : 80 ~ Oändlighet

INFORMATION

- När makroläget är valt är det möjligt att kameraskakningar uppstår. Se till att inte skaka kameran.
- När du tar en bild inom 30 cm (Bred zoom) eller 50 cm (Tele zoom) i Makro-läget, välj BLIXT AV-läget.
- När du tar en bild inom 5 cm avstånd kan AF ta en viss tid att få exakt fokuseringsintervall.

Makro ( )

■ Tillgängliga fokuseringsmetoder per fotograferingsläge

(●: Valbart, ∞: Oändligt fokuseringsintervall)

Läge	Auto-makro	Super-makro	Makro	Normal
			●	●
	●	●		●
		●	●	●
	●			●
Läge	MOTIV			
	Auto-makro	Super-makro	Makro	Normal
				●
				●
				●
				∞
			●	
	●			
				∞
				∞
				●
				∞
				●
			●	
			●	
				●

Blixt ( )

■ Du kan ställa in rätt blixtläge beroende på omgivningen. Välj önskad blixtikon på LCD-monitorn.

[Välja automatisk blixt]

● Blixtens räckvidd (Enhet : m)

ISO	Normal		Makro		Auto-makro	
	WIDE	TELE	WIDE	TELE	WIDE	TELE
AUTO	0.8 ~ 3.8	0.8 ~ 2.8	0.3 ~ 0.8	0.5 ~ 0.8	0.3 ~ 3.8	0.5 ~ 2.8

※ När Super Makro är valt låses blixten i 'Blixt av'-läge.

Blixt ( )

INFORMATION

- Om du trycker på slutarknappen efter att ha valt Auto, Fyll-i, Långsam synkro-blixt, går den första blixten av för att kontrollera fotograferingsförhållandena (Blixtavstånd och blixtens ljusutbyte). Flytta inte förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten minskar batteriets livslängd.
- Under normala användningsförhållanden är laddningstiden för blixten normalt mindre än 5,5 sekunder. Om batteriet är svagt kan laddningstiden bli längre.
- Under ASR-läge, motivlägena [LANDSKAP], [NÄRBILD], [TEXT], [SOLNEDGÅNG], [GRYNING], [FYRVERKERI], [SJÄLVPORTRÄTT], [MAT], [CAFÉ] och videofilmsläge kommer inte blixtfunktionen att fungera.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller mycket reflekterande.
- När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck i den tagna bilden. Fläcken orsakas av blixtens reflexion i damm och partiklar i luften. Den beror inte på någon felfunktion hos kameran.

- Indikator för blixtläge

Symbol	Blixtläge	Beskrivning
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.
	Auto & Röda-ögon-reduktion	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten.
	Långsam synkronisering.	Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas på LCD-skärmen.
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-monitorn.
	Röd-öge reducering	När en fotografering med "röd-öge" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röd-öge-effekten.

Blixt (ϟ)

● Tillgängliga blixtlägen per fotograferingsläge (● : Valbart)

	ϟA		ϟ	ϟS		
	●	●			●	
	●	●	●	●	●	●
					●	
					●	
				●	●	●
		●			●	●
		●			●	●
					●	
					●	
					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					
					●	
					●	
					●	

Bildstorlek

■ Du kan välja den bildstorlek du önskar.

	Bildstorlek	
Stillbild	7M	3072x2304
	6M	3072x2048
	5M	3072x1728
	5M	2592x1944
	3M	2048x1536
	1M	1024x768
Videofilm	800	800x592
	640	640x480
	320	320x240

[STILLBILDSLÄGE]

[VIDEOFILM-läge]

INFORMATION

● Ju högre upplösning - desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mer minne.

Kvalitet / Bildhastighet

■ Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit. Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

Läge	Stillbildsläge			VIDEOFILM-läge		
Symbol				30	20	15
Undermeny	SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	20BPS	15BPS
Filtyp	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi

[STILLBILDSLÄGE]

[VIDEOFILM-läge]

INFORMATION

- Detta filformat överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File system).
- När bildstorleken 800x592 är vald kan du välja 20 bps och när bildstorleken 640x480, 320x240 är vald kan du välja mellan 30 bps och 15 bps.

Exponeringstidsmätning

■ Om du inte kan uppnå passande exponeringsvillkor, kan du ändra mätmetod för att ta ljusare bilder.

- MULTI : Exponerings-beräkningarna baseras på ett genomsnitt av tillgängligt ljus i bildfältet. Beräkningen koncentreras mot centrum av bildfältet. Detta passar för allmän användning.
- SPOT : Endast den rektangulära arean i mitten av LCD-skärmen kommer att ljusmätas. Detta passar för när motivet i mitten är rätt exponerat, oavsett bakgrundsljuset.
- CENTRUMVÄGD : Exponeringen beräknas baserat på ett genomsnitt av det tillgängliga ljuset på bildytan. Beräkningen blir emellertid baserad mot mitten av bildytan. Detta passar för att ta en bild av små motiv som blommor eller insekter.

※ Om motivet inte är i mitten av fokuseringsområdet, använd inte spot-mätning då detta kan resultera i exponeringsfel. I detta fall är det bättre att använda exponeringskompensation.

Serietagningsfotografering

■ Du kan välja serietagning, motion capture, AEB och smartfoto.

- ENSTAKA : Ta endast en bild
- SERIETAGNING : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutar-knappen släpps upp. Fotograferingskapaciteten beror på minnet.
- RÖRELSETAGNING : Denna inställning tar 6 foton per sekund, när slutaren trycks in och hålls nere. Efter att den kontinuerliga fotograferingen är klar, sparas bilderna. Antal foton per tagning är 30, och bildstorleken är låst vid 640X480.
- AEB : Ta tre bilder i en serie med olika exponeringar: standardexponering (0,0 EV), kort exponering (-0,5 EV), och överexponering (+0,5 EV). Använd detta läge om det är svårt att bestämma exponering av motivet.
- SMART LÄGE : Två bilder tas direkt efter varann. En tas i läget för utfyllnadsblixt och den andra tas i ASR-läge. (sid.18)

※ Hög upplösning och bildkvalitet ökar filspartiden, vilket i sin tur förlänger stand-by tiden.
※ Om undermenyn för [SERIETAGNING], [RÖRELSETAGNING] eller [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.
※ Om färre än 3 bilder finns tillgängliga i minnet så är AEB-fotografering inte tillgängligt.
※ Om färre än 30 bilder finns tillgängliga i minnet är Motion Capture inte tillgängligt.
※ Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, eftersom spartiden för varje bild är längre och ev. kameraskakningar kan ge suddiga bilder.
※ Röstmemo kan inte läggas till bilder tagna med menyerna [SERIETAGNING], [AEB] och [SMART LÄGE].

ISO

■ Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder.
Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.

- AUTO : Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.
- 80, 100, 200, 400, 800, 1600
: Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.

Vitbalans

■ Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga.

AUTO-VB AWB : Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena.

DAGSLJUS : För utomhusfotografering.

MOLN : För att fotografera när det är molnigt eller regnar.

LYSRÖR H : För fotografering med dagsljus lysrörsarmatur.

LYSRÖR L : För fotografering med vitt lysrörsljus.

GLÖDLAMPA : För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor).

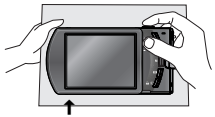
MANUELL INST. : Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen.

Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

● Använda anpassad vitbalans

Vitbalansinställningarna kan variera en aning beroende på omgivningen.
Du kan välja den vitbalans som passar bäst för omgivningen genom att ställa in Anpassad vitbalans.

1. Välj menyn Anpassad ( ) och tryck sedan på knappen +/-.
2. Placera ett vitt papper framför kameran så att LCD-monitorn enbart visar vitt och tryck sedan in avtryckaren.
3. Din anpassade vitbalans är nu sparad.
   - Värdet för den anpassade vitbalansen används från och med när du tar nästa bild.
   - De egna inställningarna för vitbalansen bevaras tills du skriver över dem.



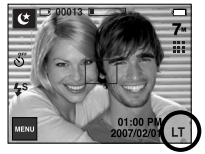
[Vitt papper]

Exponeringskompensation

■ Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden. Du kan ändra exponeringsvärde genom att använda ikonen Vänster/ Höger. Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen.
Observera att ett positivt EV-värde ökar exponeringen och LCD-monitorn kan bli vit och du kan få dåliga bilder.

● Lång slutartid : Denna kamera justerar automatiskt slutarhastighetens och bländaröppningens värden till fotograferingsmiljön. I NATT MOTIV-läget kan du emellertid sätta slutarhastighetens och bländaröppningens värden så som du föredrar.

1. Välj motivläget [NATTSCEN]. (sid. 20)
2. Tryck på LT-ikonen så visas menyn för Lång slutartid.
3. Ställ in den långa slutartiden med ikonen.
4. Tryck på ↩ -ikonen. Det värde du ställer in kommer att sparas och läget byts till motivläget NATT.



Vidvinkel : Auto, F3.5 ~ 6.3
Tele : Auto, F4.5 ~ 8.0 : Öppningsvärde

AUTO, 1 ~ 16S : Slutarhastighet

Bildstabilisator för videofilm

■ Denna funktion hjälper till att stabilisera bilder som tagits under en filminspelning. Du kan bara välja denna meny i läget VIDEOFILM. Om minneskortet inte är isatt kommer denna funktion inte att fungera.

: Stabiliseringsfunktionen för videofilm avaktiveras.

: Kompenserar för kameraskakning under videofilminspelning. Den tillgängliga inspelningstiden blir kortare än om du väljer menyn .

[VIDEOFILM-läge]

Användning av LCD-skärmen för att justera kamera-inställningarna

■ Du kan använda menyn på LCD-skärmen för att ställa in inspelningfunktioner.

■ De poster som indikeras med ▭ är grundinställningar.

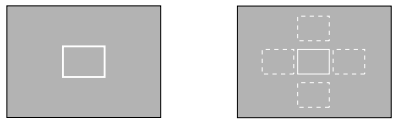
Meny	Undermeny		Tillgängliga lägen	Sida
AUTOFOKUS	CENTRERAD AF	MULTI-AF		S.35
RÖSTMEMO	AV	PÅ		S.36
RÖSTINSP.	-	-		
SKÄRPA	MJUK+	MJUK		S.37
	NORMAL	HÅRD		
	HÅRD+	-		
KONTRAST	HÖG	NORMAL		S.38
	LÅG	-		
RÖSTDÄMPNING	AV	PÅ		S.38

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Auto-fokuseringstyp

■ Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.

- [CENTRERAD AF] : Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen
- [MULTI-AF] : Denna kamera väljer en AF-punkt utifrån de 5 AF-punkterna.

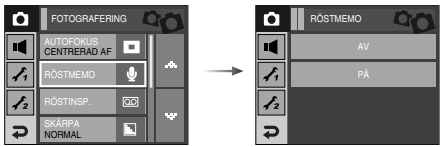


[CENTRERAD AF] [MULTI-AF]

※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön.
När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

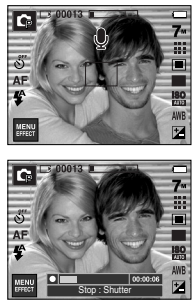
Röstmemo

■ Du kan lägg till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild.



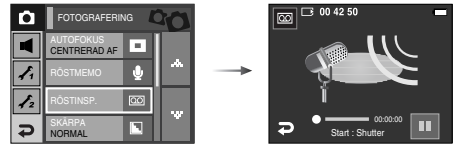
- Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-monitorn är inställningen klar.

- Tryck på avtryckaren och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.
- Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats. Om du trycker på avtryckaren mitt i en ljudinspelning så avbryts denna.



Röstinspelning

■ En röstinspelning kan spelas in så länge tillgänglig inspelningstid tillåter (max: 10 timmar).



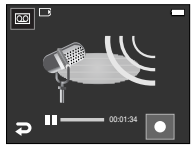
Tryck på avtryckaren för att spela in ljud.

- Tryck en gång på avtryckaren och du spelar in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter (max: 10 timmar). Inspelningstiden visas på LCDmonitorn. Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp avtryckaren.
- Om du önskar avbryta inspelningen, tryck en gång till på avtryckaren.
- Filtyp: *.wav

Röstinspelning

- Pausering under pågående röstinspelning
  Med användande av denna funktion kan du spela in dina favoritröster på en röstinspelningsfil utan att behöva skapa multipla röstinspelningsfiler.

  1. Tryck på Paus-ikonen (▮▮) för att pausera en inspelning.
  2. Tryck på Paus-ikonen (●) igen för att återuppta en inspelning.
  3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.



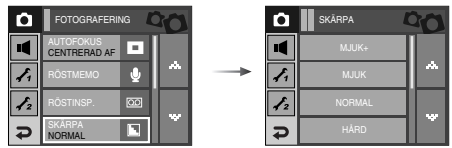
[Pausering av röstinspelning]

INFORMATION

- Ett avstånd på 40 cm mellan dig och kameran (mikrofonen) är bästa avståndet för att spela in ljud.
- Om kamerans strömförsörjning stängs av under tiden som röstinspelningen är pauserad, så annulleras röstinspelningen.

Skärpa

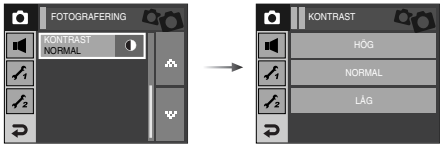
■ Du kan justera skärpan på bilden du vill ta. Du kan inte kontrollera skärpe-effekten på LCD-skärmen innan du tar en bild, därför att denna funktion är inte applicerad förrän den tagna bilden är lagrad i minnet.



Ikon	Meny	Beskrivning
	MJUK+	Bildens kanter görs mindre skarpa. Denna effekt passar för redigering av bilder på din dator.
	MJUK	
	NORMAL	Bildens kanter förblir skarpa. Detta passar för utskrift.
	HÅRD	Bildens kanter görs mer påtagliga. Konturer i bilden förblir skarpa, men bilden kan bli brusig.
	HÅRD+	

Kontrast

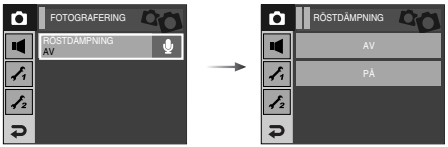
■ Du kan ställa in kontrasten mellan den ljusstarka delen av bilden och den mörka delen av bilden.



- HÖG : Skillnaden mellan den mörka och ljusa delen av bilden är stor
- NORMAL : Skillnaden mellan den mörka och ljusa delen av bilden är normal
- LÅG : Skillnaden mellan den mörka och ljusa delen av bilden är låg

Att spela in filmklippet utan röst

■ Du kan spela in filmklippet utan röst.



Välj [RÖSTDÄMPNING] i videofilmsläge.
Ikonen ( ) kommer att visas på LCD-skärmen.
Tryck på bländarknappen och filmklipp spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.

[Videofilmsläge]

Effekt

- Det är möjligt att lägga till specialeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.
- Stillbildsläge : Du kan välja färgen, speciell färg, bildredigering och Kul-menyn.
- Videofilm-läge : Du kan välja färgmenyn.

[Stillbildsläge]

INFORMATION

- Denna knapp fungerar inte i ASR, Röstinspelnings-läge och i vissa motivlägen (Natt, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, och Strand & Snö).
- För att ta bort specialeffekten, välj NOR -undermeny i Färgmenyn och välj sedan undermenyn OFF i resten av effekt-menyerna.
- Röstmemo kan inte läggas till en stillbild med KUL-effekt.

■ Tillgängliga effekter via inspelningsläge. (●: Valbart)

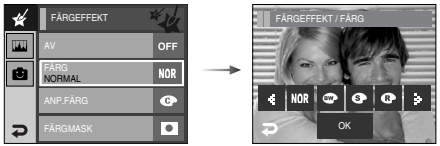
	●	●						
	●							
	●	●	●	●	●	●	●	●
	●	●	●	●	●	●	●	●
	●	●	●	●	●	●	●	●
	●	●	●	●	●	●	●	●
	●	●	●	●	●	●	●	●

Effekt : Färgeffekt

■ Kamerans datorkraft kan användas för specialeffekter för dina bilder

Färg

● Tryck på Effekt-menyn i ett tillgängligt inspelningsläge (sid. 39).



Välj önskad undermeny genom att trycka på ikonen Vänster/ Höger och tryck sedan på OK.

- NOR : Ingen effekt har lagts till bilden
- B/W : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
- S : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (en gradient av gulbruna färger).
- R : Tagna bilder lagras i en röd ton.
- G : Tagna bilder lagras i en grön ton.
- B : Tagna bilder lagras i en blå ton.
- N : Spara bilden i negativ-läge.

Anpassad färg

■ Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.

- R G B : Väljer R, G, B

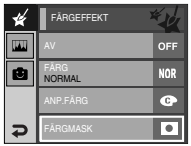
- Vänster/ Höger : Ändrar värdena

Effekt : Färgeffekt

Colour mask

■ Med denna meny kan du välja en del som du vill ska stå ut, och resten av bilden ställs in till svart & vit färg.

● Tryck på Effekt-menyn i ett tillgängligt inspelningsläge. (sid.39)



Tryck på OK-knappen och en maskmarkering kommer att visas på LCD-skärmen.

+, - ikon: Ändra maskstorleken

Trycka på + -ikonen: Flytta masken till + -positionen

Tryck på OK-ikonen

[Mask lagd till bilden]

Du kan ändra storlek och position med Redigeringsikonen

Tryck på slutarknappen och bild kommer att tas med mask

[Slutlig bild]

Effekt : Bildredigering

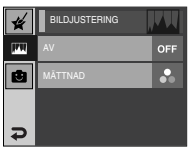
Färgmättnad

- Du kan ändra bildens färgmättnad.
- Tryck på Effekt-menyn i ett tillgängligt inspelningsläge. (sid.39).

Välj färgmättnad-menyn ( ) och en indikator för ändring av färgmättnaden kommer att visas.

Ändra färgmättnaden genom att trycka på ◀▶ -ikonen.

+ riktning : Hög färgmättnad (färgen blir djup)
- riktning : Låg färgmättnad (färgen blir mjuk)



Tryck på SPARA-ikonen för att spara inställningarna

Effekt : KUL

Serieteckning

■ Tryck på Effekt-menyn i ett tillgängligt inspelningsläge (sid.39). När bildstorleken 6M , 5M är vald, kan menyn KUL inte väljas.
Storleken på en serieteckningsbild är låst till 1M.

Välj ( )

Välj en önskad bildruta genom att trycka på Vänster/ Höger-ikonen.

Tryck på OK-ikonen

Tryck på slutarknappen

※ Du kan byta ram med hjälp av ikonen .

Ta den första bilden

Tryck på LCD-skärmen

※ Du kan radera den tagna bilden och ta en ny.
Välj en bild och tryck på ikonen .

Ändra placeringen på textrutan:
Tryck på Vänster/ Höger-ikonen

Tryck på ikonen Ställ in

Tryck på slutarknappen

Ta den andra bilden

Tryck på SPARA-ikonen för att spara bilden.

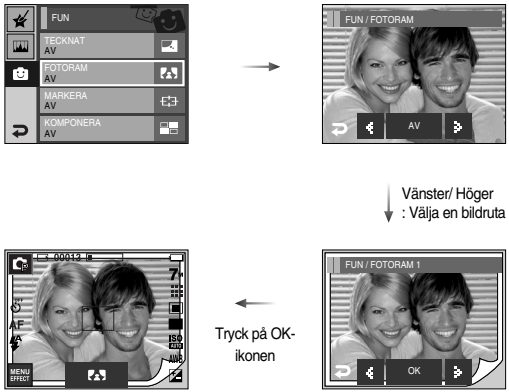
※ Innan du sparar bilden kan du ändra textrutans placering.

Den slutliga bilden

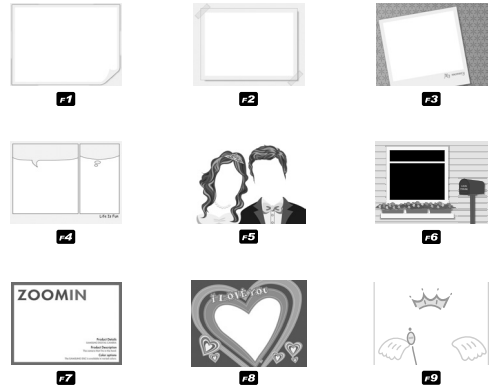
Effekt : KUL

Fotoruta

- Du kan lägg till 9 typer av ram-lika kanter till en stillbild som du vill ta.
- Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med Fotoram-menyn.
- Tryck på Effekt-menyn i ett tillgängligt inspelningsläge. (sid.39).



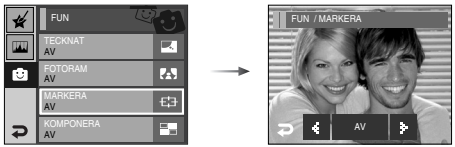
- Den valda fotoramen kommer att visas. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.
- Tryck på -ikonen när du vill byta ram
- OFF : Ta bort rameffekten



Effekt : KUL

Förinställda fokuserings-bildrutor

- Du kan få motivet att stå ut från dess omgivning. Motivet kommer att vara skarpt och fokuserat medan resten av omgivningen blir ofokuserad.
- Tryck på Effekt-menyn i ett tillgängligt inspelningsläge.(sid.39)



Välj den korrekta menyn genom att trycka på ikonen Vänster / Höger knappen och tryck sedan på OK-ikonen.

[intervall 1] [intervall 2] [intervall 3] [intervall 4]

Den förinställda fokuserings-bildrutan kommer att visas. Tryck på slutarknappen för att ta en bild.

- Flyttning och ändring av fokuseringbildrutan
  Du kan ändra fokuseringbildrutan efter att du väljer en Intervallmeny.

Efter ändring av intervall

Tryck på OK-ikonen

Slutlig bild

Komponera bilden genom att använda LCD-skärmen

Effekt : KUL

Fotomontage fotografering

■ Du kan kombinera 2 - 4 olika bilder i en stillbild.

● Tryck på Effekt-menyn i ett tillgängligt inspelningsläge (sid.39)

Välj önskad meny genom att trycka på ikonen Vänster/ Höger och tryck sedan på OK.

- OFF : Avbryter fotomontagetagningen
- : 2 olika foton kombineras i en stillbild.
- : 3 olika foton kombineras i en stillbild.
- : 4 olika foton kombineras i en stillbild.
- : 2 olika panoramabilder är kombinerade i en stillbild.

Efter att du valt en meny, tryck på slutarknappen för att ta en bild.

※ Att välja 2 bildcollage-fotograferingar

Tryckning på slutarknappen

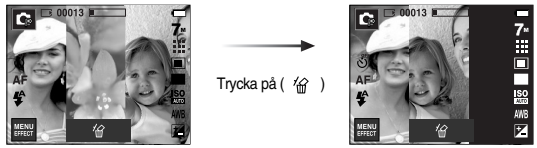
Effekt : KUL

INFORMATION

- Du kan använda Zoom V/T-knappen under fotomontagefotografering.
- Om du trycker på uppspelningsknappen eller lägesknappen under fotomontagetagning, utförs valda ändringar av kamerans läge. De bilder som redan tagits raderas.

- Att ändra en del av fotomontage innan man tar sista bilden Innan du tar den sista fotomontage-bilden, kan du ändra en del av fotomontaget.

1. Under serietagningen, tryck på -ikonen.
2. En tidigare tagen bild kommer att tas bort och en ny bild kommer att visas. Om denna bild har tagits tidigare, tryck på -ikonen igen och den tidigare bilden kommer att tas bort igen.



[Innan man tar den 3e bilden] [Gå bakåt till 2:a bilden]

3. Tryck på slutar-knappen för att ta en ny bild.

Effekt : KUL

- Ändra en del av serietagningen efter att ha tagit sista bilden

1. Efter att ha tagit sista fotografiet kommer markor att låta dig välja en bild för visning. Välj önskad ruta på LCD-monitorn för att ta om bilden.
2. Tryck på 🗑 -ikonen. Bilden raderas och du kan ta en ny
3. Tryck på Slutarknappen. Om du ändra bilderna, använd LCD-skärmen och 🗑 -ikonen.
4. Tryck på SPARA-ikonen för att spara bilden.

[Efter att ha tagit den 4 : e bilden]

Välj den ruta du vill ta om på LCD-monitorn.

[Gå bakåt till 2:a bilden]

Tryck på 🗑 -ikonen

[Ta bort den 2 : a bilden]

Tryck på slutarknappen

[Ta 2 : a bilden igen]

Tryck på SPARA-ikonen

[Slutlig bild]

Starta uppspelningsläget

- Sätt på kameran och välj VISNINGSLÄGET genom att trycka på knappen PLAY (▶). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
- Om minneskortet är isatt i kameran kommer alla kamerans funktioner att tillämpas bara på minneskortet.
- Om minneskortet inte är isatt i kameran kommer alla kamerans funktioner att tillämpas bara på det interna minnet.

● Visa en stillbild

1. Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på uppspelningsknappen (▶).

2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.

3. Välj en bild som du önskar visa genom att trycka på piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER.

※ Tryck och håll inne HÖGER / VÄNSTER piltangent för att visa bilderna snabbare.

● Spela upp en videosekvens

1. Välj den inspelade videofilm du vill spela upp med hjälp av Vänster/ Höger -ikonen.
2. Tryck på ▶ -ikonen för att spela upp videosekvensen.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på ▮▮.
   - Tryck på ▶ för att starta om filmen.
   - Spola tillbaka videofilmen under uppspelning genom att trycka på ◀◀ -ikonen Du snabbspolar framåt med ikonen ▶▶.
   - För att stoppa uppspelningen av en videofilm, tryck på ikonen ■.

[Videofilmsläge]

Starta uppspelningsläget

■ Videofilm inspelnings-funktion : Fånga upp stillbilder från videofilmen.

● Hur man tar videofilm

1. Tryck på pausikonen och slutaren medan du spelar upp videofilmen.
2. Den pauserade bilden i videofilmen sparas med ett nytt filnamn.

※ Den uttagna filmfilen har samma storlek som den ursprungliga filmfilen (800X592, 640X480, 320X240).

[Pausad]

■ Filmtrimning i kameran : Du kan extrahera önskade bildrutor från en videofilm under videofilmens uppspelning.

● Om uppspelningstiden är under 10 sekunder så kan videofilmen inte trimmas.

1. Tryck på Paus–knappen på det ställe i videofilmen där du vill starta extraheringen.
2. Tryck på T-knappen.
3. Tryck på ▶ -ikonen så visas det uttagna området i statusfältet.
4. Tryck på pausikonen en gång till vid den punkt där du vill att den extraherade filen ska sluta.
5. Tryck på T-knappen så visas ett bekräftelsefönster.
6. Välj önskad undermeny.
   [NEJ] : Filmbeskärningen avbryts.
   [JA] : Det extraherade intervallet sparas under ett nytt filnamn.

Starta uppspelningsläget

INFORMATION

- När en röstfil spelas upp kan du använda hörlurarna
- Om du vill extrahera videofilmen med början från första bildrutan, trycker du på knappen Zoom T innan du startar videofilmen.
- Om tidslinjen passerar genom startpunkten när ikonen REW (◀◀) har tryckts, kommer den första bildrutan i videofilmen att visas.
- Om du inte specificerar slutpunkten för videofilmen kommer bekräftelsen av beskärningen visas vid platsen för den sista bildrutan.

- Spela upp en röstfil

1. Välj den ljudinspelning som du önskar spela upp med hjälp av ikonen Vänster/ Höger knappen.
2. Tryck på ▶ -ikonen för att spela upp den inspelade röstfilen.
   - För att pausa en inspelad röstfil medan den spelas upp, tryck på pausikonen igen.
   - För att återuppta uppspelningen av röstfilen, tryck på spela upp-ikonen.
   - För att spola tillbaka röstfilen under uppspelning, tryck på ikonen ◀◀. Du snabbspolar framåt med ikonen ▶▶.
   - För att stoppa uppspelningen av röstfilen, tryck på ■-ikonen.
   - När en röst spelas upp kan du använda hörlurarna.

- Spela upp röstmemo

1. Välj den inspelade röstfil du vill spela upp.
2. Tryck på ▶ -ikonen för att spela upp den inspelade röstfilen.
   - För att pausa en inspelad röstfil medan den spelas upp, tryck på ▮▮.
   - För att återuppta uppspelningen av röstfilen, tryck på ▶-ikonen.
   - För att stoppa uppspelningen av röstfilen, tryck på ■-ikonen.

LCD-skärms-indikator

■ LCD-skärmen visar fotograferingsinformation för den visade bilden.

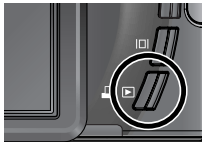
Nr.	Beskrivning	Ikon	Sida
1	Batteri		S.10
2	Mappnamn & Filnamn	100-0060	S.82
3	Symbol för minneskort		S.10
4	Uppspelningsläge		S.49
5	Skydda		S.73
6	Videofilm / Röstmemo		S.49, 51
7	Föregående / Nästa bild		S.49
8	DPOF		S.74
9	Meny / Effekt		S.56, 69
10	ISO	AUTO ~ 1600	S.32
11	Bländaröppning	F 3.5 ~ F 8.0	S.34
12	Slutarhastighet	16 ~ 1/2,000	S.34
13	Blixt	På/ Av	S.28
14	Bildstorlek	3072X2304 ~ 256x192	S.30
15	Inspelningdatum	2007/02/01	S.83
16	Radera		S.56
17	Spela upp ett röstmemo / en röstinspelning / en videofilm		S.49~51

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

- I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

Knapp för visningsläge

- Om du har satt på kameran med strömbrytaren, kan du trycka en gång på knappen PLAY för att ändra till visningsläget och trycka en gång till för att ändra till fotograferingsläget.



Tumnagel ( ) / Förstoring ( ) knapp / Volym-knapp ( )

- Du kan titta på flera bilder, förstora valda bilder och beskära och spara ett valt område av en bild.
- Under PMP, MP3 och Textvisningsläge, leder en tryckning på visningslägesknappen till att spellistan för respektive läge visas.

● Visning av indexbilder

1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
2. Tumnageldisplayen markerar den bild som visades när du valde tumnagelläget.
3. Välj önskad bild.
4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.

[Normalt visningsläge]

Tryck på tumnagelknappen. ( )

Tryck på förstoringsknappen. ( )

[Läget tumnagelbildsvisning]

Tumnagel ( ) / Förstoring ( ) knapp / Volym-knapp ( )

● Förstoring av bilder

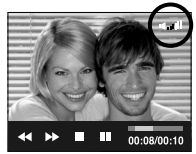
1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
2. Olika delar av bilden kan visas genom att du trycker på ikonen Vänster/Höger/Upp/Ner.
3. Om du trycker på tumnagelknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
   - Du kan avgöra om den bild som visas är en förstorad del, genom att kontrollera symbolen för bildförstoring som visas på LCD-monitorns undre vänstra del.
     (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte).
     Du kan också kontrollera det förstorade området.
   - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
   - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.

● Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

Bildstorlek	7M	6M	5M	5M	3M	1M
Maximal förstoringsfaktor	X12.0	X11.6	X12.0	X10.1	X8.0	X4.0

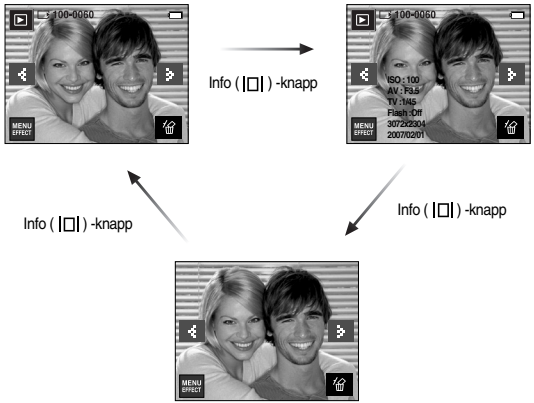
● Volymkontroll : När en videofilm, ett röstmemo eller röstinspelningfiler spelas upp kan du kontrollera volymen på dessa filer via denna knapp.

- Under uppspelningen av röstinspelningen kommer volymikonen visas enligt illustrationen här bredvid.



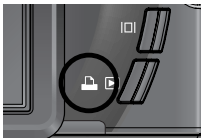
Info (|□|)-knapp

■ När du trycker på Info-knappen så visas informationen om visad bild på LCD-skärmen.



Skrivar ( )-knapp

■ Du kan skriva ut bilder med denna knapp efter att du anslutit kameran till en PictBridge-skrivare.



* Under vissa omständigheter kan kameran inte anslutas till skrivaren, detta beror på skrivarens tillverkning.

- Efter anslutningen kommer Lätt utskrift-menyn att visas på LCD-skärmen.

Radera ( )-knappen

■ Denna tar bort bilder som sparats på minneskortet.

1. Välj en bild som du vill radera genom att trycka på VÄNSTER / HÖGER-ikonen, och sedan trycka på RADERA ( )-ikonen

2. Välj undermeny-värdena genom att trycka på VÄNSTER / HÖGER-ikonen och därefter trycka på OK-ikonen.
   - Om [NEJ] väljs : ångrar "Ta bort bild".
   - Om [JA] väljs : tar bort de valda bilderna.

[Enstaka]

Effekt : Bildredigering

Ändra storlek

■ Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [STARTBILD], [MP3 SKIN] för att spara en bild som startbild, MP3 Skin.

● Typer för storleksändring av bilder (● : Valbart)

	5M	3M	1M	STARTBILD	MP3 SKIN
7M	●	●	●	●	●
5M		●	●	●	●
3M			●	●	●
1M				●	●

	3M P	1M P	STARTBILD	MP3 SKIN
6M	●	●		

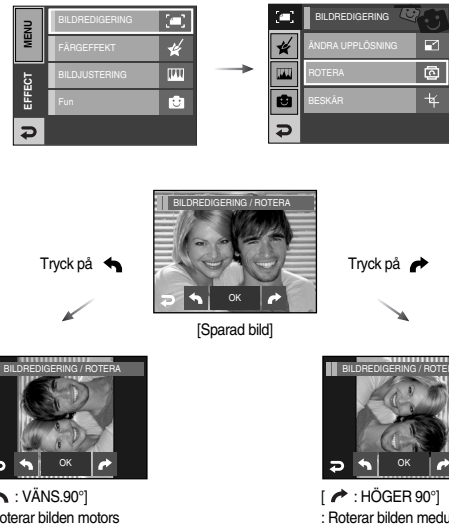
	2M W	1M W	STARTBILD	MP3 SKIN
5M	●	●		

Effekt : Bildredigering

- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Endast JPEG-bilder kan storleksändras. Videofilm (AVI), Röstinspelning (WAV)-filer kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. Bilden [STARTBILD] lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Om du sparar en ny användarbild [STARTBILD] så raderas en eller två befintliga användarbilder i ordningsföljd.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [MINNE FULLT!] på LCD-monitorn och bilden lagras inte.

Rotera en bild

■ Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt. När visningen är klar kommer den roterade bilden att återgå till sitt ursprungliga läge.



[: VÄNS.90°]
: Roterar bilden motors

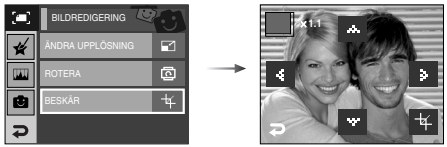
[: HÖGER 90°]
: Roterar bilden medurs

※ Om du visar den roterade bilden på LCD-monitor, kan tomma utrymmen uppträda till vänster och höger om bilden.

Effekt : Bildredigering

Beskära

■ Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.



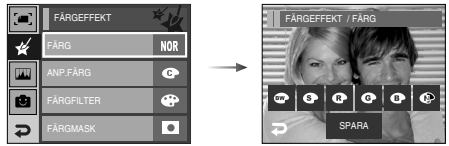
1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
2. Olika delar av bilden kan visas genom att du trycker på ikonen Vänster/Höger/Upp/Ner.
3. Tryck på Beskärningsikonen så visas menyn Beskärning.
4. Välj önskad undermeny.
   - [NEJ] : Trimningsmenyn försvinner.
   - [JA] : Den trimmade bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.

※ Om det inte finns tillräckligt minne för att spara den trimmade bilden, kan bilden inte trimmas.

Effekt : Färg

Färg

■ Kamerans datorkraft kan användas för specialeffekter för dina bilder



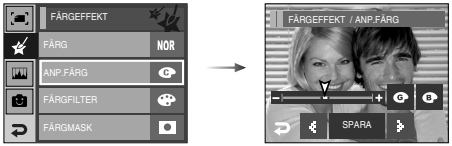
1. Välj önskad färgikon och tryck på ikonen SPARA.
   - BW : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
   - S : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (en gradient av gulbruna färger).
   - R : Tagna bilder lagras i en röd ton.
   - G : Tagna bilder lagras i en grön ton.
   - B : Tagna bilder lagras i en blå ton.
   - N : Spara bilden i negativ-läge.

2. Bilden sparas under ett nytt filnamn.

Effekt : Färg

Anpassad färg

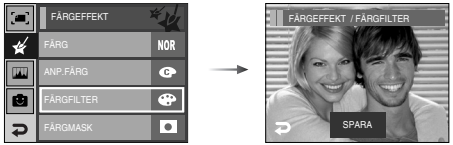
■ Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



- R G B : Väljer R, G, B
- Vänster/ Höger : Ändra värdena

Färgfilter

● Med denna meny kan du ändra färginformationen för bilden (med undantag för Rött, Blått, Grönt och Gult) till Svart och Vit färg.



Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

Effekt : Färg

Färgmask

- Med denna meny kan du välja en del som du vill ska stå ut, och resten av bilden ställs in till svart & vit färg.

Välj ( ) och en markering för vald del kommer att visas.

+, - ikon: Ändra maskstorleken

Trycka på + -ikonen : Flytta masken till + -positionen

Tryck på SPARA-ikonen så sparas färgmaskbilden under ett nytt filnamn.

[Slutlig bild]

Effekt : Bildjustering

Funktionerna ljusstyrka, kontrast, bruseffekt, färgmättnad och röda ögon-reducering finns under denna meny.

Ljusstyrke-kontroll

■ Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

1. Välj (☼) och en indikator för val av ljusstyrka visas.
2. Ändra ljusstyrkan genom att trycka på Vänster/ Höger -ikonen.
3. Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

Effekt : Bildjustering

Kontrastkontroll

■ Du kan ändra bildens kontrast.

1. Välj (◑) genom att trycka på Upp / Ner-knappen, och en indikator för val av kontrast kommer att visas.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på ◀▶-ikonen.
3. Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

Färgmättnadskontroll

■ Du kan ändra bildens färgmättnad.

1. Välj ( ) och en indikator för val av färgmättnad visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på Vänster/ Höger -ikonen.
3. Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

Bruseffekt

■ Du kan lägg på brus på bilden för att få bilden att se ut som ett gammalt foto.

1. Välj (▦).
2. Bilden med tillagd bruseffekt kommer att visas. Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn och meddelandet [Bearbetning!] visas.

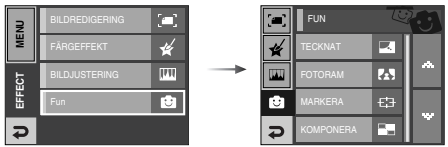
Röda ögon-reduktion

■ Effekten röda ögon kan tas bort från tagen bild.

1. Välj ( )
2. De röda ögonen tas bort. Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn och meddelandet [Bearbetning!] visas.

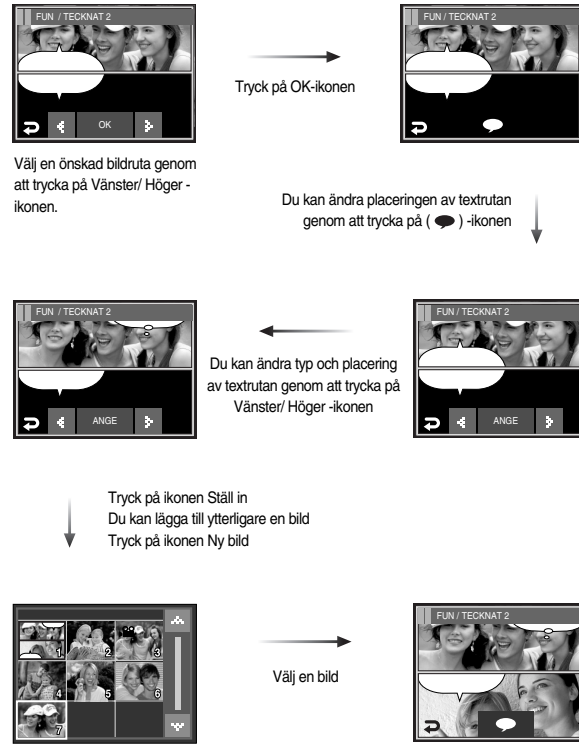
Effekt : Kul

- Du kan lägg till roliga effekter på bilden.
- Att trycka på slutaren eller uppspelningsknappen i KUL-menyn aktiverar fotograferingsläget.



Serieteckning

- Du kan lägg in en textruta på bilden för att få bilden att se ut som en serieteckning.


FUN / TECKNAT 2
OK
Välj en önskad bildruta genom att trycka på Vänster/ Höger -ikonen.
Tryck på OK-ikonen
Du kan ändra placeringen av textrutan genom att trycka på ( ) -ikonen
ANGE
Du kan ändra typ och placering av textrutan genom att trycka på Vänster/ Höger -ikonen
Tryck på ikonen Ställ in
Du kan lägga till ytterligare en bild
Tryck på ikonen Ny bild
Välj en bild

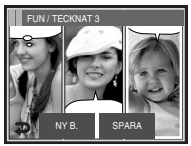
Effekt : Kul

Efter att du tryckt på ( ) -ikonen, kan du ändra typ och placering av textrutan genom att trycka på Vänster/ Höger-ikone.

Tryck på ikonen Ställ in och sedan på ikonen SPARA. Bilden sparas under ett nytt filnamn.

- Innan du sparar serieteckningsbilden kan du ändra den valda bilden.
  1. Tryck på Ny bild-ikonen så raderas den valda bilden. (Ett fönster för val av den andra bilden visas)
  2. Välj önskad bild.

3. Tryck på ( )-ikonen för att välja typ och placering av textrutan och tryck på Ställ in-ikonen.

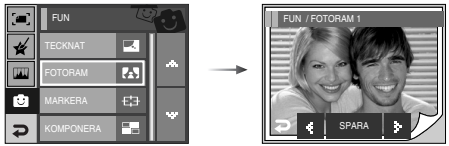


SPARA-ikonen

Effekt : Kul

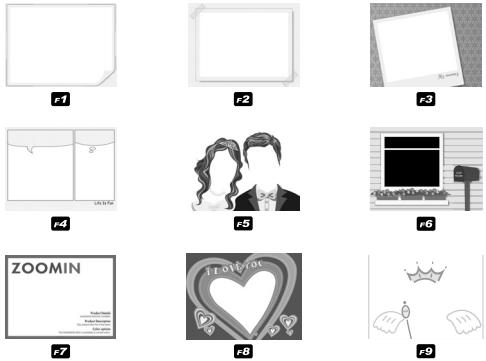
Fotoruta

- Du kan lägg till 9 typer av ram-lika kanter till en stillbild som du vill ta.
- Datum & Tidsinformation trycks inte på sparade bilder tagna med Fotoram-menyn.



Välj en önskad bildruta genom att trycka på Vänster/ Höger -ikonen.

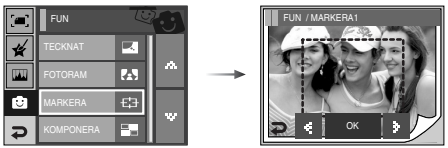
- Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn.



Effekt : Kul

Förinställda fokuserings-bildrutor

■ Du kan få motivet att stå ut från dess omgivning. Motivet kommer att vara skarpt och fokuserat medan resten av omgivningen blir ofokuserad.



Välj önskad ram genom att trycka på ikonen Vänster / Höger och tryck sedan på OK.

[intervall 1] [intervall 2] [intervall 3] [intervall 4]

● Flyttning och ändring av fokuseringbildrutan

Du kan ändra fokuseringbildrutan efter att du väljer en Intervallmeny.

1. Välj önskad fokusram genom att trycka på Vänster / Höger -ikonerna och tryck sedan på OK.
2. Välj önskat intervall genom att trycka på LCD-monitorn.
3. Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

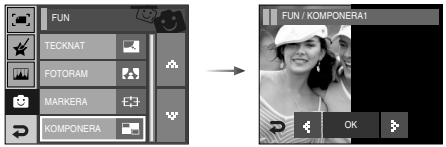
[Efter ändring av bildrutepositionen]

Tryck på SPARA-ikonen

Effekt : Kul

Fotomontage-bild

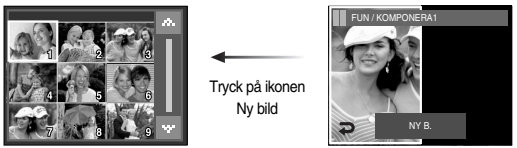
■ Du kan kombinera 2 - 4 olika bilder i en stillbild.



※ Att välja 2 fotomontage-tagningar

※ Rör LCD-skärmen på den plats du vill flytta bilden till.

Tryck på ikonen Ställ in



[Välj den andra bilden : Tryck på skärmen]

INFORMATION

- Om du trycker på Slutaren och Uppspelningslägesknappen aktiveras ett läge.

Effekt : Kul

Den andra bilden väljs. Tryck på ikonen Ställ in.

Tryck på SPARA-ikonen så sparas bilden.

- Efter att du valt den sista fotomontage-bilden kan du ändra en del av fotomontage-fotografiet.

1. Efter att du valt den sista bilden, tryck på ikonen Ställ in

[Ändring av placering : Tryck på skärmen]

2. Tryck på Ny bild-ikonen och ett fönster för val av den andra bilden kommer att visas.

3. Efter att du tryckt på ikonen Ställ in trycker du på ikonen SPARA. Bilden sparas under ett nytt filnamn.

Effekt : Kul

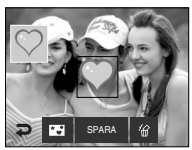
Dekal

■ Du kan lägg till diverse dekaler på bilden.

Välj ( )

Välj önskad dekal

Tryck på LCD-monitorn för att lägga till vald dekal.



※ Du kan lägga till andra dekaler (max 2 dekaler) genom att trycka på ( )-ikonen.
Tryck på ( )-ikonen för att radera dekalen.
Tryck på SPARA-ikonen för att spara bilden.

Bildkantlinje

■ Du kan lägg in en text eller kantlinje till den sparade bilden med pekpennan.

Gör en text eller kantlinje med pekpennan

Tryck på ▶ -ikonen

Tryck på SPARA-ikonen så visas ett fönster med ett bekräftelsemeddelande.
Tryck på [Ja]-ikonen så sparas bilden under ett nytt filnamn.

※ Ikoner för bildkantlinje

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

■ Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-monitorn. Om du trycker på MENYKNAPPEN i uppspelningsläget visas menyn på LCD-monitorn. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter att uppspelningsmenyn har ställts in, trycker du antingen på knappen UPPSPELNING eller på slutarknappen.

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Andranivå-meny	Sida
	START	-	-	S.70
	EFFEKT	AV, EFFEKT1,2,3, Mix	-	S.71
	LJUD	AV, LJUD1, 2, 3, MIN MUSIK	-	S.71
	INTERVALL	1, 3, 5, 7, 10SEK	-	S.71
	VISA	EN GÅNG/ UPPREPA	-	S.72
	RÖSTMEMO	AV	-	S.72
		PÅ		
	SKYDDA	VÄLJ	-	S.73
		ALLA		
	RADERA	VÄLJ	-	S.74
		ALLA		
	DPOF	STANDARD	ENSTAKA / ALLA / AVBRYT	S.74
		INDEX	NEJ / JA	
		STORLEK	ENSTAKA / ALLA / AVBRYT	
	KOPIERA	NEJ	-	S.76
		JA	-	

■ Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Andranivå-meny	Sida
	BILDER	EN BILD	-	S.78
		ALLA	-	
	STORLEK	AUTO	-	S.78
		VYKORT	-	
		VISITKORT	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	LAYOUT	AUTO	-	
		FULL	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		INDEX	-	
	TYP	AUTO	-	
		ENKELT	-	
		FOTO	-	
		SNABBFOTO	-	

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Andranivå-meny	Sida
	KVALITET	AUTO	-	S.78
		UTKAST	-	
		NORMAL	-	
		FIN	-	
	DATUM	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	FILNAMN	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	ÅTERSTÄLL	NEJ	-	S.79
		JA	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Bildspel ( )

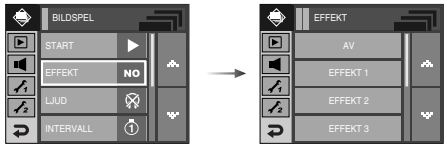
■ Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan titta på bildspelet genom att ansluta kameran till en extern skärm.

● Starta : Bildspelet kan startas med [Start]-menyn.

- För att pausa den visade bilden under uppspelning, tryck på LCD-monitorn.
- Ett till tryck på ▶ -ikonen gör att bildspelet återstartar.
- För att stoppa uppspelningen av bildspelet, tryck på ■-ikonen.

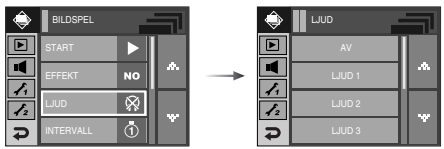
Bildspel ( )

● Effekt : Unika skärmeffekter kan användas för bildspelet.



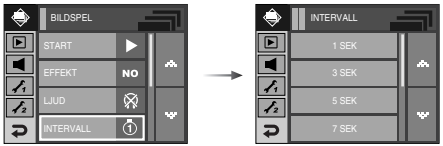
- [AV] : Normal visning.
- [EFFEKT 1] : Bilden visas långsamt.
- [EFFEKT 2] : Bilden visas långsamt från mitten och utåt.
- [EFFEKT 3] : Bilden förflyttas från övre vänstra hörnet.
- [Mix] : Bilden glider oregelbundet.

● B.G.M : Ställ in bildspelets musik.



- [AV] : B.G.M. spelas inte upp.
- [LJUD1, 2, 3] : En vald musikfil spelas upp.
- [MIN MUSIK] : Användarens valda musik spelas upp.

● Inställning av uppspelningsintervallet: Ställ in bildspelets uppspelningsintervall.
- [1, 3, 5, 7, 10SEK] : bilderna visas på skärmen i inställt intervall.



INFORMATION

- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- Medan bildspelet visas syns bara den första bildrutan av en FILM-fil.
- Medan bildspelet visas, visas inte röstinspelningfilen.

Bildspel ( )

● Typ av bildspel : Väljer en typ av bildspel.

- [EN GÅNG] : Bildspelet stoppas efter en cykel.
- [UPPREPA] : Bildspelet upprepas tills det stängs av.

Röstmemo ( )

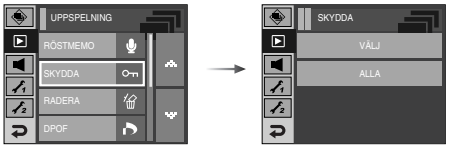
■ Du kan tala in en text som lagras med stillbilden.

- Tryck på avtryckaren för att starta inspelningen och röstkommentaren spelas in i 10 sekunder för den valda stillbilden.
- Inspelningen kan stoppas genom att du åter trycker på avtryckaren.

Skyddande av bilder

■ Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås). Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).

● Skydda bilder



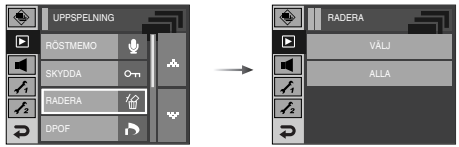
1. Välj önskad undermeny.
   [VÄLJ] : Valfönstret visas för en bild som ska skyddas / låsas upp.
   - Välj en skyddad bild på LCD-skärmen.
   - EXIT : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.

[ALLA] : Skydda / släpp alla sparade bilder
- Välj önskad undermeny. Menyn försvinner efter att inställningarna gjorts.
- Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen ( ) på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
- En bild i LÅS-läge skyddas från radera-funktionen, men skyddas INTE från formaterings-funktionen.

Radering av bilder

■ Av alla filer som sparats på minneskortet kommer de oskyddade filerna i DCIM-undermappen att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddad bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden och SKIN-bilden är sparade i kamerans interna minne (dvs. Inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

● Radering av bilder



1. Välj önskad undermeny.
   [VÄLJ] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
   - Välj en raderad bild på LCD-skärmen.
   (✓ markering)
   - 🗑 : Tryck på 🗑 -ikonen för att visa bekräftelsemeddelandet.
   Välj [JA]-menyn så raderas de ✓ -märkta bilderna.
   [ALLA] : Visar bekräftelsefönster.
   Välj [JA]-menyn så raderas alla de oskyddade bilderna. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [INGEN BILD!]-meddelande kommer sedan att visas.

2. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge-skärmen.

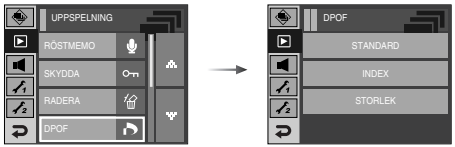
DPOF

■ DPOF (Digital Print Order Format) tillåter dig att bädda in utskrifts-information i ditt minneskorts MISC mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och hur många utskrifter som ska göras.

■ DPOF-indikatorn visas på LCD-skärmen när en bild som har DPOF-information spelas upp. Bilder kan sedan skrivas ut på DPOF-skrivare, eller på ett ökande antal fotolabs.

■ Denna funktion är inte tillgänglig för Videofilm och Röstinspelnings-filer.

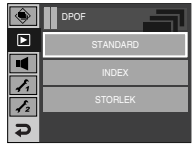
■ Om ett minneskort inte finns isatt visas ändå menyerna på LCD-skärmen, men de är inte valbara.

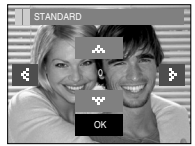


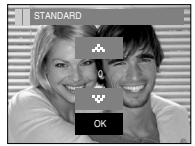
DPOF : Standard

■ Denna funktion låter dig bädda in information om utskriftskvaliteten ihop med en lagrad bild.

1. Välj menyn [STANDARD].
2. Välj önskad undermeny.
   [ENSTAKA] : Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.
   - Vänster/ Höger : Välj en bild som ska skrivas ut.
   - Upp/ Ner : Välj antalet utskrifter.
   [ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
   - Upp/ Ner : Välj ett antal utskrifter
   [AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn ( ) att visas.



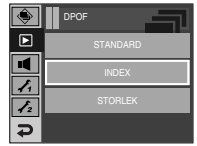




DPOF : Index

■ Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.

1. Välj [INDEX]-menyn.
2. Välj önskad undermeny.
- Om [NEJ] väljs : Annullera Index-utskriftinställningen.
- Om [JA] väljs : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.



DPOF : Storlek

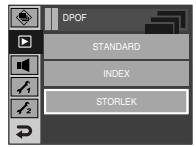
■ Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet.
[STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

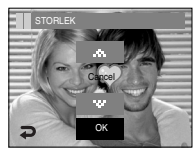
● Ställa in utskriftstorlek

1. Välj menyn [STORLEK].
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på ikonerna Upp / Ner och tryck sedan på OK.
   [ENSTAKA] : Fönstret för storleksändring av bild som ska skrivas ut visas.
   - Vänster/ Höger : Välj en bild
   - Upp/ Ner : Ändra utskrifts-storleken.
   - OK : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.

   [ALLA] : Ändra utskriftsstorleken för alla sparade bilder
   - Upp/ Ner : Välj en utskrifts-storlek
   - OK-knappen : Bekräfta den ändrade inställningen.

   [AVBRYT] : Annullera alla inställningar av utskrifts-storlek



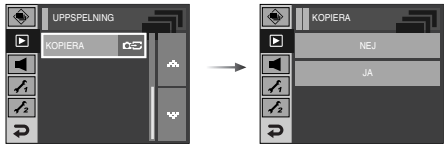


※ DPOF [STORLEK] undermeny : Cancel, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

※ Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

Kopiera till kort

■ Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.



● Kopiering av minneskortet

1. Välj önskad undermeny.
   - [NEJ] : Annullerar “Kopiera till kort”
   - [JA] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet är kopierade till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.

INFORMATION

- När denna meny är vald utan att ha satt in ett minneskort, kan du välja [KOPIERA]-menyn men menyn kan inte köras.
- Om det inte finns tillräckligt utrymme tillgängligt på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (450 MB), kopierar [KOPIERA]-instruktionen bara vissa bilder och visar sedan [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter återgår systemet till uppspelningsläget.
  Se till att radera ev. onödiga filer för att friställa utrymme, innan du sätter in minneskortet i kameran.
- När du flyttar bilderna som har sparats i det interna minnet via [KOPIA] till kortet, kommer nästa nummer på filnamnet att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamn. Om senaste fil på minneskortet är S73R0010.jpg, så startar de kopierade filnamnen från S73R0011.jpg. Efter att [KOPIERA] har fullföljts, visas den senast sparade bilden i den senast kopierade mappen på LCD-skärmen.

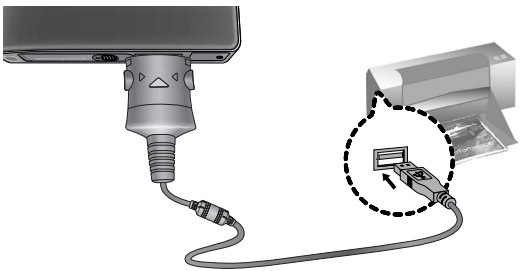
PictBridge

■ Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

● Att ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabel.
2. Välj menyn [SKRIVARE].

■ Anslutning av kameran till en Skrivare



※ Om [USB]-menyn är inställd på [DATOR] kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladd med [ANSLUTER DATOR]-meddelandet. Gernom att trycka på skrivare-knappen vid denna punkt, kan du ansluta till lätt skrivar-läge med [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelande.
Under vissa omständigheter kan kameran inte anslutas till skrivaren, detta beror på skrivarens tillverkning.

■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till printern i Uppspelningsläge, kan du lätt skriva ut bilden.

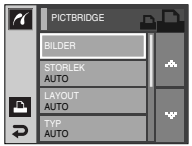
- Tryckning på skrivare ( )-ikonen
  : Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvals-inställning.
- Om man trycker på Vänster / Höger-ikonen
  : så väljs en tidigare / nästa bild.

PictBridge : Bildval

■ Du kan välja bilder som du vill skriva ut

● Inställning av antalet kopior att skriva ut

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Välj [BILDER]-menyn.
3. Välj önskad undermeny.
   - Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.



[Om du valt [EN BILD]]

[Om du valt [ALLA]]

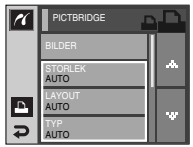
- Tryck på Upp / Ner–ikonen ör att välja antalet utskrifter.
- När [EN BILD] väljs : Använd Vänster / Höger –ikonen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
- Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på OK-ikonen för att spara.
- Tryck på slutar-knappen för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.

4. Tryck på Skrivare-knappen ( ) och bilder kommer att skrivas ut.

PictBridge : UtskriftInställning

■ Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, Papperstyp, utskriftskvalitet, datum-utskrift och filnamn-utskrift-menyer för utskrvna bilder.

1. Tryck på meny-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Välj önskad meny.
3. Välj önskad undermeny. De tillgängliga menyerna är listade nedan.



Meny	Funktion	Undermeny
STORLEK	Inställning av storleken på utskriftspappret	AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
LAYOUT	Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
TYP	Inställning av kvalitén på utskriftspappret	AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO
KVALITET	Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut	AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN
DATUM	Inställning huruvida datumet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ
FILNAMN	Inställning huruvida filnamnet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ

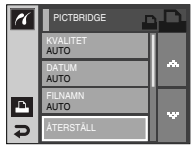
※ Vissa meny-optioner är inte stödda av alla tillverkare och i alla skrivaremodeller. Om de inte stöds så visas menyerna fortfarande på LCD-skärmen, men är inte valbara.

PictBridge : Återställ

■ Återställer egeninställda konfigureringar

1. Välj [ÅTERSTÄLL]-menyn genom att trycka på Upp / Ner -ikonen.
2. Välj önskad undermeny med hjälp av Upp/ Ner -ikonen.
   - Om du väljer [NEJ] : Inställningarna återställs inte.
   - Om du väljer [JA] : Alla skrivar- och bildinställningar återställs.

※ Standardinställningarna för utskrift beror på skrivarens fabrikat.
Läs i skrivarens bruksanvisning om din skrivares standardinställningar.



Inställningsmenyn

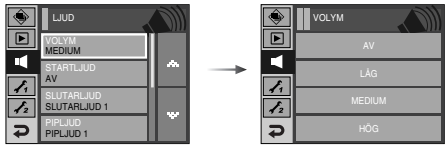
■ I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.
Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer. De objekt som är gråmarkerade är standardinställningar.

Läge	Meny	Undermeny	Tillgängliga lägen	Sida
(LJUD)	VOLYM	AV		S.80
		LÅG		
		MEDIUM		
		HÖG		
	STARTLJUD	AV		S.80
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	SLUTARLJUD	AV		S.80
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	PIPLJUD	AV		S.80
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	AF-LJUD	AV		S.81
		PÅ		

Ljud ( )

[Volym]

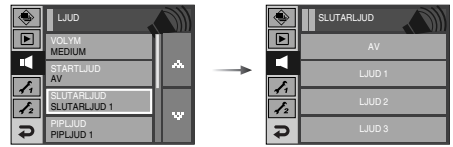
■ Du kan ställa in volymen för ljud, startljud, slutarljud, varningljud och AF-ljud.



● [VOLYM] undermeny : [AV], [LÅG], [MEDIUM], [HÖG]

[Klickljud]

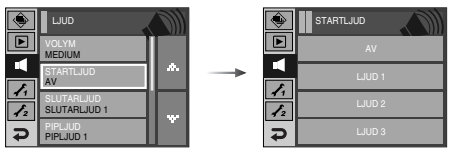
■ Du kan välja den ljudeffekt som hörs när du tar en bild (slutarens ljud).



● Slutarljud : [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]

[Startljud]

■ Du kan välja det ljud som spelas upp varje gång du sätter på kameran.

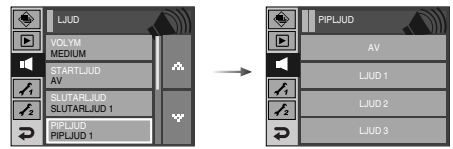


● Startljud : [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]

- Om startbilden sätts till [AV] aktiveras inte startljudet, även om du kanske har satt dessa till på.

[Pipljud]

■ Om du sätter ljudet till PÅ, så aktiveras diverse ljud för kamerans igångsättning när en knapp trycks, så att du blir medveten om kamerans status.

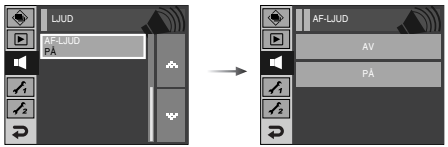


● [PIPLJUD] undermeny : [AV], [LJUD 1, 2, 3]

Ljud ( )

[AF-ljud]

■ Om du ställer in AF-ljudet på PÅ kommer AF-ljudet att aktiveras när ett motiv blir fokuserat, så att du blir medveten om kamerans operativa läge.



● [AF-LJUD] undermeny : [AV], [PÅ]

Inställningsmenyn

■ I detta läge kan du ändra ljudinställningar. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.
De objekt som markerats med är standardinställningar.

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny			Sida
	FIL	ÅTERSTÄLL		SERIER	S.82
	LANGUAGE	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	S.83
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe	-	-	
	DATUM & TID	ÅÅ/MM/DD		MM/DD/ÅÅ	S.83
		DD/MM/ÅÅ		AV	
	PÅSKRIFT	AV		DATUM	S.84
		DATUM & TID		-	
	LCD	MÖRK		MEDIUM	S.84
		LJUS		AUTO	
	AF-LAMPA	AV		PÅ	S.84
	STARTBILD	AV		LOGO	S.85
		ANV.BILD		-	

Inställningsmenyn

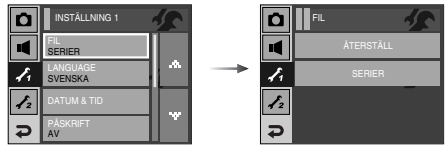
Menyflik	Huvudmeny	Undermeny		Sida
	SNABBTITT	AV	0.5, 1, 3 SEK	S.85
	AVSTÄNGNING	1, 3, 5, 10 MIN	-	S.86
	LCD SPARA	AV	PÅ	S.86
	KALIBRERA	-	-	S.87
	VIDEO-UT	NTSC	PAL	S.87
	FORMATERA	NEJ	JA	S.88
	ÅTERSTÄLL	NEJ	JA	S.89

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Inställningsmenyn 1

[Filnamn]

■ Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformatet.



[ÅTERSTÄLL] : Efter användande av återställ-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

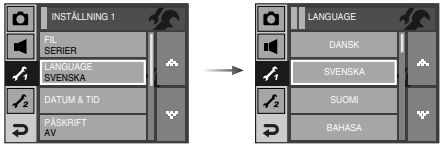
[SERIER] : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.

- Den först lagrade mappen kallas 100SSCAM, och det första filnamnet är S73R0001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från S73R0001 → S73R0002 → ~ → S73R9999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt fölande : 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Maximalt antal filer i en mapp är 9999.
- Filerna som används med minneskortet överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File systems) formatet. Om du ändrar bildfilens namn kan det hända att bilden sedan inte går att visa.

Inställningsmenyn 1

[Språk]

■ Det finns ett val mellan flera språk som kan visas på LCD-skärmen.
Även om batteriet tas bort och sätts in igen så bevaras språkinställningen.

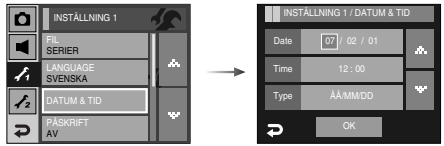


- LANGUAGE undermeny
: Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA(MALAY/ INDONESISKA), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.

[Ställa in datum / tid / datumtyp]

■ Du kan ändra tid och datum som visas på tagna bilder och ställa in datumtyp.

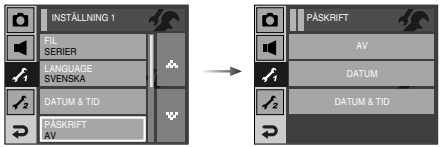
- Datumtyp : [ÅÅ/MM/DD], [MM/DD/ÅÅ], [DD/MM/ÅÅ], [AV]



Inställningsmenyn 1

[Skriver in inspelningsdatumet]

■ Som ett tillval kan du inkludera tid och datum på stillbilder.



● Undermenyer

[AV] : Tid och datum lagras inte i bildfilen.
[DATUM] : Endast DATUM skrivs på bildfilen.
[DATUM & TID] : TID och DATUM skrivs in i bildfilen.

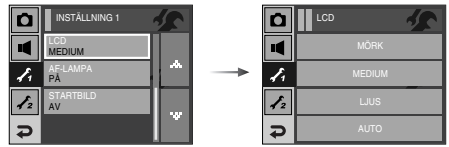
※ Tid och datum skrivs på bildens nedre högra sida.

※ Funktion för påskrift tillämpas bara på stillbilder förutom de bilder som tas i motivläget fotoram.

※ Beroende på tillverkare och skrivarinställningar kan datumet som skrivits på en bild kanske inte korrekt skrivas ut.

[LCD-ljusstyrka]

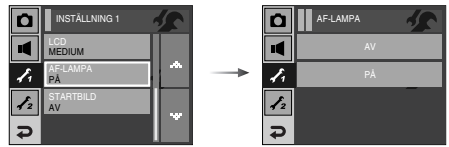
■ Du kan justera LCD-skärmens ljusstyrka.



● [LCD] undermeny : MÖRK, MEDIUM, LJUS, AUTO

[Autofokuslampa]

■ Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.



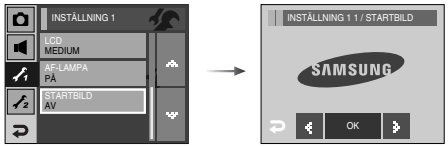
● Undermenyer

[AV] : AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.
[PÅ] : AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.

Inställningsmenyn 1

[Startbild]

■ Du kan välja den bild som först visas på LCD-skärmen när kameran sätts på.



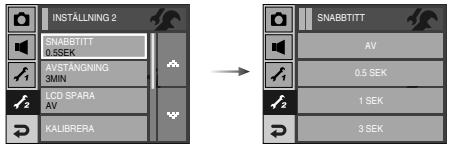
● Startbild : [AV], [LOGO], [ANV.BILD]

- Använda en sparad bild som startbild med [ANV.BILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RADERA] eller [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [ÅTERSTÄLL]-menyn.

Inställningsmenyn 2

[Snabbtitt]

■ Om du aktiverar Snabbtitt innan du tar en bild, kan du titta på bilden som du just tagit på LCD-skärmen, under den tid som är inställd i [SNABBTITT]-inställningen. Snabbtitt är bara möjlig med stillbilder.



● Undermenyer

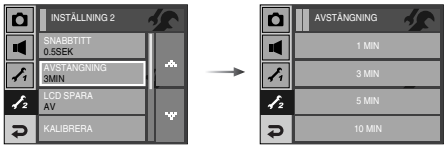
[AV] : Snabbtitt-funktionen kan inte aktiveras.

[0.5, 1, 3SEK] : Den tagna bilden visas under den valda tiden.

Inställningsmenyn 2

[Autoavstängning]

■ Denna funktion stänger av kameran efter en inställd tid för att förhindra onödig batteri-urladdning.



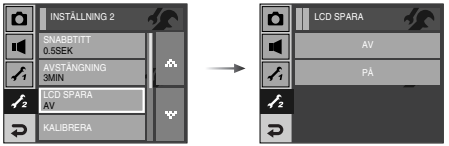
● Undermenyer

[1, 3, 5, 10MIN] : Strömförsörjningen stängs automatiskt av om den inte används under en specificerad tidsperiod.

- Efter utbyte av batteri kommer autoavstängnings-funktionen att bevaras.
- Notera att den automatiska strömförsörjning av-funktionen inte kommer att fungera om kameran är i PC/Skrivar-läge, bildspel, uppspelning av röstinspelning / videofilm / MP3 / PMP / TEXT eller tagning av fotomontage.

[LCD spara]

■ Om du ställer in [LCD SPARA] till På och kamera inte används inom den specificerade tiden kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av.



● [LCD SPARA] undermeny

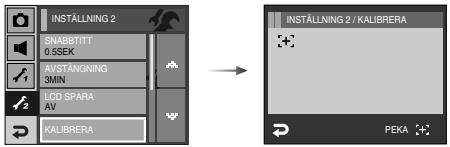
[AV]: LCD-skärmen kommer inte att stängas av.

[PÅ]: Om du väljer [LCD SPARA] och kameran sedan inte används under den specificerade tiden (c:a 30 SEK.), kommer kamerans strömförsörjning att gå till viloläge (LCD-skärmen : AV, Kamerastatus-lampa : Blinkar) automatiskt.

Inställningsmenyn 2

[Kalibrering]

■ Den här menyn höjer pekpennans känslighet. Tryck med pekpennans pekspets på LCD-monitorn.

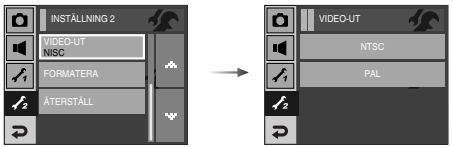


※ Efter att du tryckt med pennan tre gånger ställs menyn in och en förhandsgranskningsbild visas.

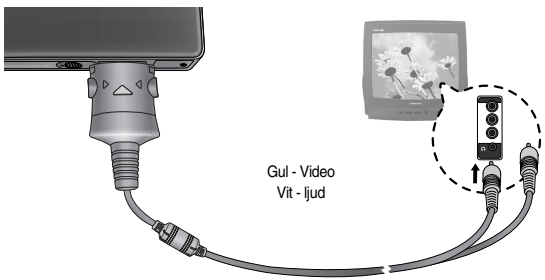
※ När du kalibrerar LCD-skärmen, måste du trycka rakt på kalibreringspunkten, annars väljs inte menyerna på LCD-monitorn.

[Välja typ av videoutgång]

■ Filmutmatnings-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL.
Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget kan bara stöda BDGHI.



■ Anslutning av extern skärm
När kameran ansluts till en extern skärm i uppspelningsläge, kommer bilden (film eller stillbild) att bli synlig på den externa skärmen, och kamerans LCD-skärm stängs av.
När du har anslutit till en extern monitor är vissa funktioner inte tillgängliga.

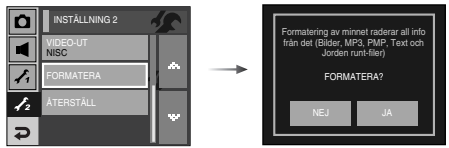


Inställningsmenyn 2

- NTSC : USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n
- Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
- När kameran är ansluten till en extern skärm kanske vissa delar av bilderna inte visas:
- Efter att ha anslutits till en extern monitor kan det ta litet tid innan funktionen hos touch-skärmen uppfattas. Manövrera handsignalen på den externa monitorn korrekt genom att använda en tuschpenna.
- De funktioner som finns tillgängliga när du har anslutit till en extern monitor är följande.
  ① Val av filtyp för visning (stillbild, film, röst)
  ② Visning av stillbild/film/röst
  ③ Bildspel (som visas med de värden som ställts in innan du anslöt till en extern monitor).
  ④ Val av stillbild/film/röst i indexläge
  ⑤ Bildförstoring
  ⑥ Radera stillbild/film/röst
  ⑦ PMP uppspelningsfunktion (uppspelad med det värde som satts innan den anslöts till en extern monitor)

[Formatering av minnet]

■ Detta används för formatering av minnet. Om du kör [FORMATERA] på minnet så raderas alla bilder, inklusive de skyddade bilderna. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.



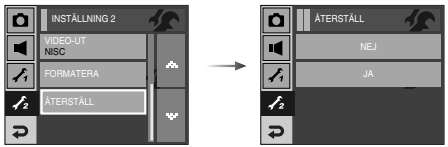
● Undermenyer
[NEJ] : Minnet kommer inte att formateras.
Tryck på meny–knappen två gånger och meny-displayen försvinner.
[JA] : Ett [BEARBETNING!]-meddelande visas, and minnet blir formaterat. Om du körde FORMAT i Uppspelningsläge skulle ett [INGEN BILD!]-meddelande visas.

Se till att köra [FORMATERA] på följande typer av minneskort.
- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
- Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller ett som har tagits från en annan kamera.
- Formatera alltid minneskortet med användande av denna kamera. Om du sätter in ett minneskort som har formaterats med användande av andra kameror, minneskortsläsare eller datorer, så får du ett [MINNESKORTSFEL!]-meddelande.

Inställningsmenyn 2

[Återställ]

■ Alla kamera-menyer och funktions-inställningar återställs till sina startinställningsvärden. Värdena för DATUM/TID, SPRÅK, och VIDEO UT ändras emellertid inte.



● Undermenyer

[NEJ] : Inställningarna återställs inte till sina startinställningar.
[JA] : Alla inställningar återställs till sina startinställningar.

MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läge

■ Denna kamera har ett inbäddat MP3, TEXT VIEWER & Portabel mediaspelar-program. Du kan ta en bild, lyssna på MP3-filerna och titta på videofilmen (Film och videoklipp) närhelst du vill. för att använda PMP-läget måste du konvertera multimediafilen med Digimax Converter. I TEXT-läget kan du se texten på LCD-skärmen medan du lyssnar på MP3-musik.

■ Om filnamnet är över 94 (2 Byte for språk som koreanska, kinesiska, etc.) eller 188 (1 Byte för språk som engelska) tecken, visas inte filnamnet på spellistan.

■ MP3, PMP, Textvisning, Jorden runt-guide

Du kan välja ett multimedialäge genom att vrida på LCD-monitorn. (sid.16)

MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läge

Nedladdning av filer

■ För att använda MP3-, PMP-, och TEXT VIEWER -funktioner måste MP3, PMP (multimediafiler) och TEXT-filer sparas i det interna minnet eller på minneskortet i kameran.

1. Spara de önskade filerna på din dator.
2. Anslut kameran till din dator med USB-sladden och sätt på kameran.
3. Öppna Window's EXPLORER och sök efter [Flyttbar Disk].
4. Skapa en mapp på den flyttbara disken.

- MP3-läge : [MP3]

- PMP-läge : [PMP]

-TEXT VIEWER-läge : [TEXT]

5. Välj de önskade filer som du vill spara och kopiera dem till den önskade mappen.

INFORMATION

- Se upp med illegal duplicering av MP3- & multimedia-filer. Det bryter mot diverse copyright-lagar.
- Denna kamera kan bara spela upp MP3-filer i MP3-läge och SDC-filer (modifierade XviD MPEG4 video / MPEG Layer2 audio-typ) i PMP-läget.
- Om det är en fil som kan spelas upp på denna kamera, konvertera den till stött filformat med användande av Digimax Converter. (S. 117)
- Upp till 254 filer kan sparas i en mapp.
- Du kan skapa upp till 100 undermappar under rotmappen.
  Du kan inte skapa två underkataloger under undermappen.

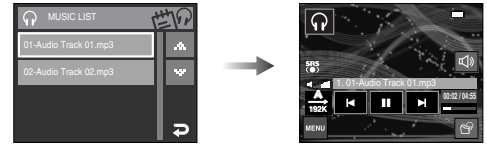
Start av MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läget

■ Sätt in ett minneskort som har MP3, PMP och TEXT-filer. Eftersom denna kamera har ett 450 MB internt minne kan du också spara filerna i det interna minnet.

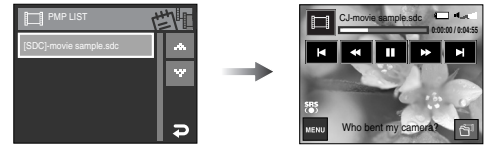
1. Välj önskat multimedialäge.(sid.16)
2. En meny kommer att visas, så som visas här.
   [ÅTERGÅ] : memorerar den senast stoppade bildrutan.
   MP3-läge : spelar upp från början av filen.
   PMP-läge : spelar upp från senast stoppade bildruta
   TEXT VIEWER-läge : spelar upp från senast stoppade bildruta
   [ÖPPNA] : Sök-menyn visas för att välja en önskad fil.
3. Välj en önskad fil och tryck på OK-ikoner. Och då kommer filen att spelas upp.

[MP3-läge]

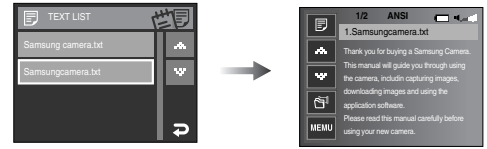
[MP3-läge]



[PMP-läge]



[TEXT VIEWER-läge]


TEXT LIST
Samsung camera.txt
Samsungcamera.txt
1/2
ANSI
1.Samsungcamera.txt
Thank you for buying a Samsung Camera. This manual will guide you through using the camera, includin capturing images, downloading images and using the application software.
Please read this manual carefully before using your new camera.
MEMU

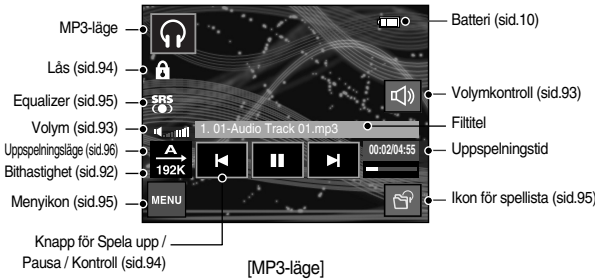
Start av MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läget

INFORMATION

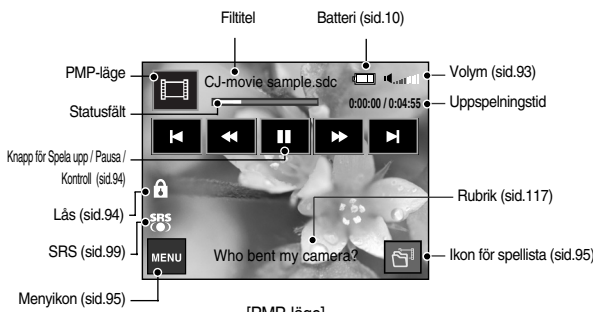
- Ordningsföljden i spel-listorna på sök-menyn och ordningsföljden för den fil som sparats i minnet är desamma.
- En titel som är kodad med ett språk som inte stöds visas som "--------".
- Den automatiska avstängnings-funktionen fungerar inte om filen håller på att spelas upp.
- Om det finns över 100 filer i minnet tar det lite längre för kameran att bearbeta till MP3 / PMP-läget.
- Om kameran inte används under en specificerad tid (Ca 30 sek.) i MP3 / TEXT VIEWER -läge (B.G.M : Av, Auto-rulla: Av), stängs LCD-skärmen automatiskt av, och kamerans statuslampa blinkar. För att använda kameran, tryck på någon av kamerans knappar med undantag för strömbrytaren.
- Återuppspelning av VBR (Variable Bit Rate)-fil. En VBR-fil varierar mängden utdata för varje tidssegment, baserat på komplexiteten hos inmatnings -data i det segmentet. När VBR-kodade filer spelas upp, kommer LCD-skärmen att se ut så som visas här.
  - VBR-ikonen kommer att visas istället för Bithastighets-ikonen.
  - Tidslinjen visas inte.
  - Uppspelningstid kommer att visas men hela speltiden visas inte.
- I PMP-läget kommer inte några kameraknappar att fungera, med undantag för strömbrytaren under 2 sekunder I början och slutet på multimediafilen.
- När en MP3-fil inte spelas upp korrekt, ladda ned ett gratis MP3 konverteringsprogram och konvertera den innan MP3-filen används i kameran.

LCD-skärmens indikator för MP3/PMP/TEXT VIEWER-läge

■ LCD-skärmen visar information om MP3-, multimedia- och Text-filerna.

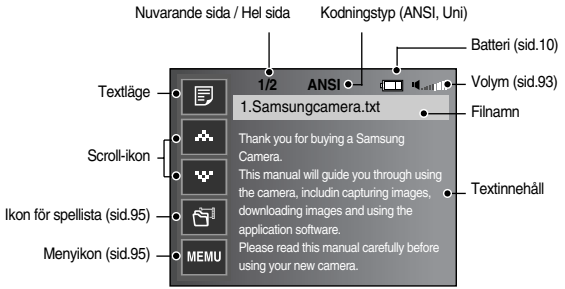


[MP3-läge]



[PMP-läge]

LCD-skärmens indikator för MP3/PMP/TEXT VIEWER-läge



[TEXTVISNINGSLÄGE]

※ Kodningstyp : ANSI (American National Standards Institute)-typ, Uni (Unicode)-typ
- När ANSI-kodningstypen visas: Du bör sätta språket hos TEXT VIEWER-menyn för att titta på texten. Sätt Språk-menyn till samma som det operativsystems språk där texten skapades.
- När UNI-kodningstypen visas: Textfilen kommer att visas med vilken språkmeny som helst.

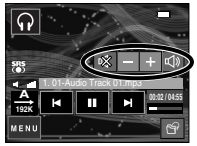
※ Om textfilens storlek överstiger 10 MB kan det ta lång tid att se textfilen. Dela upp textfilen så förkortas laddningstiden.

Användande av kamera-knapparna för att justera kameran

Volym-knapp / ikon

■ Du kan kontrollera volymen med denna knapp.
Det finns 0~30 steg.
- Tyst ( ) : stänger av ljudet

※ I MP3-läget kan du kontrollera volymen med +/- -knappen när LCD-monitorn inte är vriden.



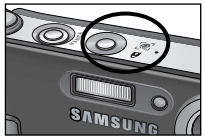
Användande av kamera-knapparna för att justera kameran

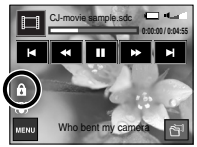
Håll / Utjämnare-ikonen

- Medan en fil spelas upp, tryck på ▮▮ -ikonen för att pausera filen. Om du trycker på den igen kommer uppspelningen att fortsätta.
- MP3-läge
  Du kan söka efter MP3-filer genom att trycka på ⏮ ⏭ - ikonen.
  När en MP3-fil spelas upp kan du inte söka efter önskad del av MP3-filen.
- PMP-läge
  Du kan söka efter multimedia-filer genom att trycka på ⏮ ⏭ - ikonen.
  Och du kan söka efter en önskad bildruta i en fil under återuppspelning genom att trycka på ◀◀ ▶▶ - ikonen.
- TEXT VIEWER-läge
  När textlist-menyn visas : välj en textfil genom att trycka på Upp / Ner-ikonen.
  När texten visas : tryck på Upp / Ner-ikonen och föregående / nästa sida för filen kommer att visas.

Lås-knapp

- Om du trycker på Lås-knappen längre än 1 sekund så låses kamerans knappar.
  - Om kamera-knapparna är låsta kan inte knapparna användas under återuppspelning. Men avstängning, Video ut, USB-anslutning och LCD-skärms-funktionerna kan användas.





  - Om du trycker på lås-knappen igen eller stänger av kameran, så låses kameran upp.

Användande av kamera-knapparna för att justera kameran

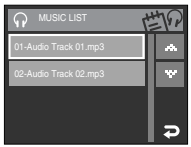
Equalizer-ikonen

■ Användaren kan välja passa ljud med denna inställning.
- Tryck på ikonen Equalizer och välj antingen <SRS>, <Normal>, <Live>, <Klassiskt>, <Jazz>, <Rock> eller <Dans>.

Spellista-knappen

● Medan en multimedia-fil återuppspelas kan du välja en önskad fil genom att använda sök-menyn.

1. Medan en fil spelas upp, tryck på Spellista-knappen ( ).
2. En spellista som för tillfället spelas upp kommer att bli markerad.
3. Välj önskad fil så spelas den upp.



[MP3-läge]

[PMP-läge]

[TEXT VIEWER-läge]

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

■ MP3 / PMP / TEXT VIEWER-läge-funktioner kan ändras genom att använda MENU på LCD-skärmen. Tryck på MENY-knappen och en meny kommer att visas på LCD-skärmen.

	Menyflik	Huvudmeny	Undermeny		Sida
MP3	MODE	SPELLÄGE	SPELA ALLA	UPPREPA EN	S.96
			UPPR. ALLA	BLANDA	
			BLANDAD REP.	-	
		MP3 SKIN	ST-INST1	ST-INST2	S.96
			ANV-SKIN1	ANV-SKIN2	
		BILDSPEL	VISA TITEL	SPELA / UPPREPA	S.97
			VISA INTERVALL	2, 3, 5 SEK	S.97
PMP	TIME	SÖKER	NORMAL	30SEK	S.98
			1MIN	3MIN	
			5MIN	10MIN	
	SRS	SRS	AV	PÅ	S.99

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

	Menyflik	Huvudmeny	Undermeny			Sida
TEXTLÄGE		AUTOSCROLL	AV		0.8 SEK	S.99
			1.1 SEK		1.4 SEK	
			1.7 SEK		2.0 SEK	
			2.3 SEK		-	
		MP3 BGM	AV		PÅ	S.100
		Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	S.100
			DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
			简体中文	繁體中文	日本語	
			РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
			DANSK	SVENSKA	SUOMI	
			BAHASA	**Čeština**	POLSKI	
			Magyar	Türkçe	-	
RADERA		RADERA	NEJ		JA	S.98

※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

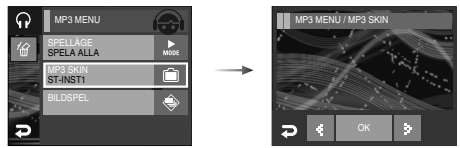
Uppspelningsläge

■ Du kan ställer in diverse upprepnings- och blandnings-optioner.
Denna funktion är bara anpassad i den valda mappen.

[SPELA ALLA] : spelar ett enda spår en gång.
[UPPREPA EN] : spelar ett enda spår upprepade gånger.
[UPPR. ALLA] : spelar upp alla spår i mappen upprepade gånger.
[BLANDA] : spelar upp alla spår i mappen en gång.
[BLANDA REPETERA] : spelar upp alla spår i mappen.

Skin för MP3-spelare

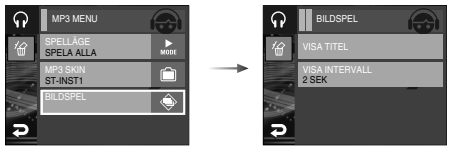
■ Du kan sätta skin på MP3-spelare
[ST-INST1, 2] : Grundinställnings-skin kommer att sättas.
[ANV-SKIN1, 2] : En bild skapad av [MP3 SKIN]-menyn (sid.56) kommer att sättas.



Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

Återuppspelning av bildspelet

■ Medan MP3-filen spelas upp visas tagna bilder kontinuerligt på LCD-skärmen.



[SPELA] : Visa bilderna en gång.
[UPPREPA] : Visa bilderna kontinuerligt.

※ När uppspelningen är klar stannar bildspelet.
※ För att pausa den visade bilden under uppspelning, tryck på LCD-monitorn.

Inställning av bildspelets uppspelningsintervall

■ Du kan ställa in bildspelets uppspelningsintervall i MP3-läge.
- Välj ett intervall bland 2, 3, 5 sekunder.

Inställning av inspelnings-funktionen i MP3-läget

■ Du kan ta en bild och lyssna på MP3-filerna på samma gång.

1. Tryck på slutar-knappen när du vill. Och MP3-Stand-by-ikonen kommer då att visas.
2. Tryck på slutar-knappen och en bild kommer att tas.

※ Tryck på Läges-ikonen och en meny kommer att visas. Tryck på Auto-ikonen så aktiveras autofotograferingsläget.

INFORMATION

- Kamerans inställningar är låsta till grundinställning i Auto-läge (3M , , ,). Dessa inställningar kan inte ändras.
- Om minneskortet inte är isatt fungerar inte denna funktion. Ibland kommer nästa fil att spelas upp när du trycker på slutar-knappen, även om minneskortet är isatt.
- Om ingen knapp rörs under 10 sekunder i MP3-läget, aktiveras MP3-läget.

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

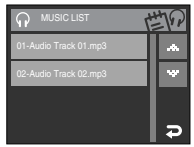
Radera

■ Filer som sparats på minneskortet raderas. I MP3-läget raderas bara MP3-filer. I PMP-läget raderas bara multimedia-filer.
I TEXTVISNINGSLÄGET, raderas TEXT-filerna.

1. Tryck på menyikonen och ( ) -ikonen.

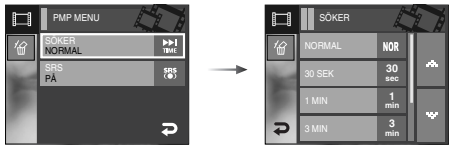
2. Välj önskad meny.
   [VÄLJ] : Du kan välja och radera en fil på spellistan.
   - [NEJ] : avbryter raderingen
   - [JA] : tar bort den valda filen

   [ALLA] : Ett fönster för bekräftelse av raderingen visas. Tryck på [JA]-ikonen för att radera alla filer.



Sökning efter bildruta

■ Du kan ställa in tiden för att hoppa över ett intervall när du söker i filmen genom att trycka på ◀◀ ▶▶ -ikonen.
Du kan lätt söka efter en bildruta som du vill ha.

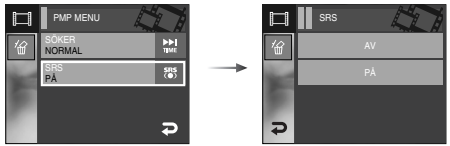


[NORMAL]
: Här hoppar man fram bildruta för bildruta varje gång ikonen tryck in. (2-32X)
[30 SEK, 1, 3, 5, 10 MIN]
: Detta kommer att hoppa över en satt bildruta närhelst du trycker på Vänster / Höger-knappen.

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

SRS

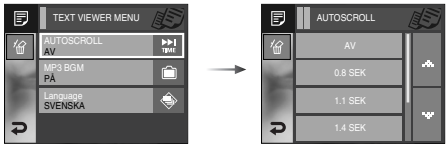
■ Du kan välja 3D-ljud (3-dimensionellt multi-ljud) som ger fina låga och höga toner.



[AV] : avbryter SRS.
[PÅ] : väljer SRS.

Auto-rulla

■ Den uppspelade texten rullas automatiskt och visas på LCD-skärmen.



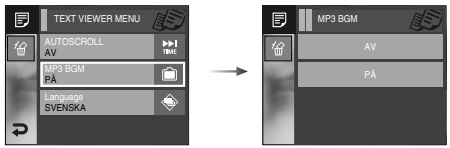
[AV] : Texten kommer inte att rullas automatiskt.
※ Tryck på Upp / Ner-ikonen och du kan använda Auto-rullningsfunktionen.

[0.8, 1.1, 1.4, 1.7, 2.0 SEK]
: Texten kommer att rullas automatiskt.
Intervallet är markerat på varje meny-ikon.

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

MP3 BGM-inställning

■ Du kan spela MP3-filer när du spelar upp texten.

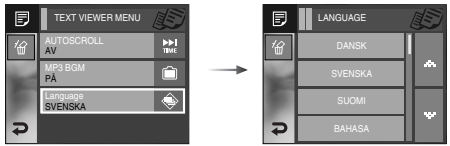


[AV] : Du kan inte spela MP3-filer.
[PÅ] : När du spelar upp texten kan du spela MP3-filerna.

※ De senast spelade MP3-filerna kommer att exekveras.

SpråkInställning

■ Du kan ställa in det språk för OS (Operativsystemet) i vilket textfilen skrevs.



- Om tecknen i textfilen inte visas korrekt, öppna filen i Windows 2000 eller senare version och spara den igen. Vi rekommenderar användande av Anteckningar, och att den sparas som kodningstypen ANSI.
- Vissa unika tecken kanske inte visas korrekt på kameran.
- Koda textfilen som standardtypen, annars kanske vissa tecken inte kan visas korrekt.

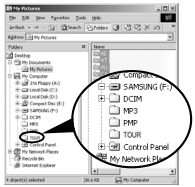
Jorden runt-guide

- Du kan få användbar reseinformation om hela världen.
- Koreansk, engelsk och kinesisk information finns tillgänglig och språket kan variera beroende på försäljningsregion.
- Du kan ladda ner reseinformationen från Samsung Camera:s webbsida.

Ladda ner reseinformationen

- För att man ska kunna använda funktionen Jorden runt-guiden måste guideinformationsfilen sparas i kamerans internminne.

1. Besök http://www.samsungcamera.com och välj sen den guideinformation du vill ha.
2. Ladda ner filen till mappen "Resa" i din kamera.
3. Anslut kameran och din dator, och sätt på dem.
4. Kör Windows Explorer. Hitta den flyttbara disken.
5. Skapa en [Rese]-mapp på den flyttbara disken.



6. Välj den fil du vill ha och kopiera den till den flyttbara disken.

Läget Jorden runt-guide

- Välj Läget Jorden runt-guide

Starta Jorden runt-guiden

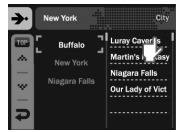
WORLD TOUR
GUIDE
The contents that provided by World Travel Guide are property of Korean Tourism Organization and Hana Tour Service Inc.
It can not be used in other purposes, except for World Travel Guide of Samsung Camera.
Also, it may be different depends upon the circumstances.
한국관광공사
HANATOUR
WORLD TOUR GUIDE
Europe
Middle East
Asia
Africa
South Pacific

Välj plats.

Välj land. Välj delstat. Välj stad.

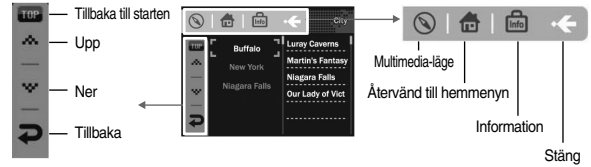
Jorden runt-guide

Välj plats för reseguiden.



Reseinformation visas.
Välj plats för reseguiden.

※ Ikonen för Reseguide



Du finner detaljerad information och bilder genom att trycka på ikonerna.

Buffalo
Attraction
Luray Caverns
This is the biggest and most famous limestone cave located in Luray, Virginia. It was first discovered in Aug 13th, 1878
Se sidans bild
Guide över sidan
and even though the owners have changed many times, stalactite and stalagmite are still growing. Stalacpipe Organ, maybe the biggest musical instrument in the world, took 3 years to complete from the starting to find appropriate space. Organ is played by people or sometimes automatically. Also there are
Luray Caverns
Image

INFORMATION

- Det kan ta lång tid att spara informationen på vissa sidor. Spara information från en sida i taget.
- Om de nedladdade filerna ändras på något icke-officiellt sätt, kan filerna inte spelas upp på kameran.
- Formatering av kameran raderar all information i minnet (inklusive skyddade bilder, filmer, multimedia-filer och reseinformation). Kopiera filerna till en dator innan du formaterar minnet.
- Om det inte finns nån relevant platsinformation i minnet kan platsmenyn visas men inte väljas.

Viktiga noteringar

Se till att observera följande säkerhetsföreskrifter!

- Denna enhet innehåller precisions-elektroniska komponenter. Använd eller förvara inte denna enhet på följande platser.
  - Områden som är utsatta för allvarliga ändringar i temperatur och luftfuktighet.
  - Områden som är utsatta för damm och smuts.
  - Områden som är utsatta för direkt solljus eller inuti ett fordon i hett väder.
  - Omgivningar där det finns hög magnetism eller kraftiga vibrationer.
  - Områden med kraftiga sprängämnen eller högantändliga material.
- Lämna inte denna kamera på platser som är utsatta för damm, kemikalier (som naftalin och malkulor), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara denna kamera I silica-gel i en hermetiskt förseglad låda när du inte planerar att använda kameran under en lång tidsperiod.
- Sand kan vara särskilt besvärlig för kameror.
  - Låt inte sand komma in i enheten när den används på badstränder, kustdyner, eller andra områden där det finns mycket sand.
  - Att göra så kan resultera i felfunktion eller kan permanent göra enheten oanvändbar.
- Hantering av kameran
  - Tappa aldrig kameran eller utsätt den för stötar eller vibrationer.
  - Hindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara denna kamera i kameraväskan.
  - Undvik att täcka linsen eller blixten när du tar en bild.
  - Denna kamera är inte vattentät. För att undvika farliga elektriska stötar, håll eller använd aldrig kameran med våta händer.
  - Om du använder denna kamera på våta platser, såsom strand eller badbassäng, låt inte vatten eller sand komma in i kameran. Att göra så kan resultera i felfunktion eller kan permanent skada enheten.
- Extrema temperaturer kan orsaka problem.
  - Om kameran överförs från en kall till en varm och fuktig omgivning kan kondensation bildas på den känsliga elektroniska kretsen. Om detta inträffar, stäng av kameran och vänta åt minstone 1 timme tills all fuktighet har försvunnit. Fuktighets-ansamling kan också inträffa på minneskortet. Om detta inträffar, stäng av kameran och ta bort minneskortet. Vänta tills fuktigheten har försvunnit.
- Försiktighet vid användning av linsen
  - Om linsen är utsatt för direkt solljus kan detta resultera i missfärgning och försämring av bildsensorn.
  - Se till att inte få fingeravtryck eller andra substanser på linsens yta.
- Om digitalkameran inte används under en längre tidsperiod kan en elektrisk urladdning inträffa. Det är en god idé att ta bort batterier och minneskortet om du inte tänker använda kameran under en längre tidsperiod.
- Om kameran utsätts för en elektronisk störning kommer den att stänga av sig själv för att skydda minneskortet.
- Kameraunderhåll
  - Använda en mjuk borste (tillgänglig i fotoaffärer) för att försiktigt rengöra lins och LCD-skärm-delarna. Om detta inte fungerar kan lins-rengöringspapper med lins-rengöringsvätska användas. Rengör kameralådan med en mjuk trasa. Tillåt inte att denna kamera kommer i kontakt med lösningsmaterial såsom bensol, insektsgift, tinner, etc. Detta kan skada kamerans hölje och även påverka dess funktionalitet. Brutalt hanterande kan skada LCD-skärmen. Se till att undvika skada och förvara kameran i skydds-bärväskan vid alla tillfällen när den inte används.
- Försök inte att ta isär, reparera eller modifiera kameran.

Viktiga noteringar

- Under vissa förhållanden kan statisk elektricitet orsaka att blixtenheten fyrar av. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.
- Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppa ifrån USB-kabeln och koppla in den igen innan du försöker igen.
- Före en viktig händelse eller innan du åker på en resa bör du kontrollera kamerans skick.
  - Ta en bild för att testa kamerans skick, och förbered ett extra batteri.
  - Samsung kan inte hållas ansvarigt för en felfungerande kamera.
- Använd inte hörlurar när du kör, cyklar eller använder något motoriserat fordon. Detta kan skapa en trafikfara och kan vara olagligt i vissa områden.
- Undvik användande av hörlurar med hög volym. Hörselexperter avråder från kontinuerlig användning av högljudda och långvariga spelningar. Om du upplever ett ringande i dina öron, minska volymen eller upphör med användningen.

Varningsindikator

- Det finns många varningar som kan visas på LCD-skärmen

MINNESKORTSFEL!
- Fel på minneskort
  → Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.
  → Sätt in minneskortet igen
  → Sätt in minneskortet och formatera minneskortet (sid.88)

KORT LÅST!
- Minneskortet är låst
  → SD-minneskort : Dra skrivskydds-omkopplaren till översta positionen på minneskortet

INGET KORT!
- Det finns inget minneskort isatt
  → Stäng av kamerans strömförsörjning.
  → Sätt in minneskortet
  → Sätt på kamerans strömförsörjning

INGEN BILD!
- Det finns inga bilder sparade i minnet
  → Ta bilder
  → Sätt in ett minneskort som har några bilder

FILFEL!
- Filfel
  → Radera filen
- Fel på minneskort
  → Kontakta ett kamera service-center

SVAGT BATTERI!
- Batteri-kapaciteten är dålig
  → Sätt in ett laddat batteri

Varningsindikator

FÖR SVAG BELYSNING!
· När du tar bilder på mörka platser
→ Ta bilder i Blixt-fotograferings-läge.

NUMMERSERIEN SLUT
· När du väljer för många utskrifts-sidor på PictBridge-menyn.
→ Välj utskrifts-sida inom begränsningen.

DCF Full Error
· Brott mot DCF-formatet
→ Kopiera bilderna till en dator och formatera minnet.

Innan du kontaktar ett service-center

■ V.v. kontrollera följande

Kameran sätter inte på sig
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri
· Batteriet är isatt felaktigt med omkastade polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)
· Det uppladdningsbara batteriet är inte isatt
→ Sätt in batteriet och sätt på kameran

Kamerans strömförsörjning försvinner medan den används
· Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri
· Kameran stängs av automatiskt
→ Sätt på kamerans strömförsörjning igen.

Batteriet tar slut snabbt
· Kameran används i låga temperaturer
→ Förvara kameran i varma förhållanden (dvs. inuti en rock eller jacka) och ta bara fram den för att ta bilder

Kamera tar inga bilder när man trycker på slutar-knappen
· Otillräcklig minneskapacitet
→ Radera onödiga bildfiler
· Minneskortet har inte blivit formaterat.
→ Formatera minneskortet (sid.88)
· Minneskortet är uttömt
→ Sätt in ett nytt minneskort
· Minneskortet är låst
→ Se [KORT LÅST!] felmeddelande
· Kamerans strömförsörjning är frånslagen
→ Sätt på kamerans strömförsörjning.
· Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri
· Batteriet är isatt felaktigt med omkastade polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)

Kameran slutar plötsligt fungera medan den används
· Kameran stängdes av p.g. av en felfunktion
→ Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Bilderna är oklara
· En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge
→ Välj ett lämpligt makro-läge för att ta en tydlig bild
· Ta en bild bortom blixtintervallet
→ Ta en bild inom blixtintervallet
· Linsen är kladdig eller smutsig
→ Rengör linsen

Innan du kontaktar ett service-center

Blixten fyrar inte av
- Blixt av-läget har valts
  → Ta bort blixt av-läget
- Kamerans läge kan inte använda blixt
  → Se BLIXT-instruktionen (sid.28)

Felaktigt datum och tid visas
- Datum och tid har satts felaktigt eller kameran har antagit grundinställningarna
  → Återställ datum och tid till korrekta värden

Kameraknapparna fungerar inte
- Kamerafel
  → Ta bort / återinsätt batteriet och sätt på kameran

Ett kortfel inträffade medan minneskortet var i kameran.
- Felaktig formatering av minneskortet
  → Om-formatera minneskortet

Bilderna spelar inte upp
- Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)
  → Ändra inte bildens filnamn.

Färgen på bilden är olik det ursprungliga motivet
- Vitbalansen eller effektInställningen är felaktig
  → Välj en lämplig vitbalans och effekt

Bilderna är för ljusa
- Exponeringen är för stor
  → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa skärmen
- Den externa skärmen har inte anslutits ordentligt till kameran
  → Kontrollera anslutningskablarna
- Det finns felaktiga tfiler på minneskortet
  → Sätt in ett minneskort med riktiga filer

Under användande av datorns Utforskare visas inte [Flyttbar Disk]-filen
- Kabelanslutningen är felaktig
  → Kontrollera anslutningarna
- Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/ Mac OS 10.1 ~ 10.4. Alternativt stöder datorn inte USB.
  → Installera Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/ Mac OS 10.1 ~ 10.4 på en dator som stöder USB.
- Kamerans drivrutin är inte installerad
  → Installera USB-Lagringsmedia-drivrutin

Specifikationer

Bildsensor
- Typ : 1/2,5″ CCD
- Effektiva pixlar : Cirka 7,2 megapixlar
- Totalt antal pixlar : Cirka 7,4 megapixlar

Lins
- Fokuseringslängd : f = 6,3 ~ 18,9mm (motsvarar på 35mm-kamera : 38 ~ 114mm) : NV-lins
- F Nr. : F 3.5 ~ F 4.5
- Digital zoom: · Stillbildsläge : 1,0X ~ 5,0X
  · Visningsläge : 1,0X ~ 12,0X (beroende på bildstorlek)

LCD-skärm 3,0" bred färg TFT LCD (230,000 bildpunkter, pekskärm)

Fokusering
- Typ : TTL autofokus, MultiAF, Centrerad AF, Ansiktsigenkännings-AF
- Intervall

	Normal	Makro	Super Makro	Auto Makro
Bred	80cm ~ oändlighet	5cm ~ 80cm	1cm ~ 5cm	5cm ~ oändlighet
Tele		40cm ~ 80cm	-	40cm ~ oändlighet

Slutare - Hastighet : 1 ~ 1/2,000 sek. (Natt: 16 ~ 1/ 2 000 sek.)

Exponering
- Kontroll : Program AE, Mätning : Multi, Spot, Centrerad, Ansiktsigenkänning
- Kompensering : ±2EV (1/3 EV steg)
- ISO-motsvariget : Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Blixt
- Lägen : Auto, Auto & Röda-ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röda-ögon-redigering
- Intervall: Vidvinkel : 0,3m ~ 3,8m, Tele: 0,5m ~ 2,8m
- Laddningstid: Cirka 5,5 sek.

Skärpa Mjuk +, Mjuk, Normal, Hård, Hård +

Specialeffektsikon Effekt - Färg : Normal, S/V, Sepia, Röd, Grön, Blå,Negativ, Anpassad färg, Anpassad färgmask
Bildjustering : Färgmättnad
KUL : Serieteckning, Fotoram, Förinställd fokusram, Serietagning
Bildredigering - Storleksändra, Rotera, Effekt
Färg : S/V, Sepia, Röd, Grön, Blå, Negativ, Anpassad färg, Anpassat filter, Anpassad färgmask
Bildjustering : Ljusstyrka, Kontrast ,Färgmättnad, Lägg på brus, Minskning av röda ögon
KUL : Serieteckning, Fotoram, Förinställd fokusram, Serietagning, Dekal, Penna

Vitbalans AUTO-VB, DAGSLJUS, MOLN, LYSRÖR H, LYSRÖR L. GLÖDLAMPA, MANUELL INST.

Röstinspelning Röstinspelning (beroende på minneskapacitet), Röstmemo för stillbild (max 10 sek)

Datumpåskrift Datum, Datum & Tid, Av (valbart)

Fotografering - Stillbild : · Auto, Program, ASR, Motiv
※ Motiv : Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Närbild, Text, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö, Självporträtt, Mat, Café
· Serietagning : Enstaka, Kontinuerlig, AEB, Motion Capture, Smartfoto
· Självutlösare : 10 sek., 2 sek., dubbel (10 sek. & 2 sek.)

Specifikationer

- Videofilm : · Storlek : 800x592, 640x480, 320x240 (med ljudinspelning)
  · Bildrute-hastighet : 30bps, 15bps (20 bps i bildstorleken 800X592)
  · Färgeffekt : Normal, S/V, Sepia, Röd, Grön, Blå, Negativ, Anpassad färg
  · Filmstabilisering (Användar-vald)
  · Filmredigering (inbäddad) : Pausa under inspelning, Stillbildstagning, Tidstrimning

Förvaring

- Media : · Internt minne : Cirka 450MB
  · Externt minne : MMC plus : Max. 2GB garanteras
  SD / SDHC : Max. 4GB garanteras
  * Den interna minneskapaciteten är föremål för ändringar utan föregående meddelande.
- Filformat : Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  Videofilm : AVI (MPEG-4) Audio : WAV
- Kapacitet (MMC 256MB)

	7M	6M	5M	5M	3M	1M
	3072x2304	3072x2048	3072x1728	2592x1944	2048x1536	1024x768
Superfin	63	74	89	88	131	381
Fin	116	137	166	162	236	520
Normal	171	192	229	223	318	600

※ Dessa siffror är mätta under Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på omständigheterna vid fotograferingen och kamerainställningarna.

Bilduppspelning - Typ : Enstaka bild, Miniatyr, Bildspel, (Effekt, BGM), Videofilm

Multimedia Jorden runt-guide, MP3, PMP, Text viewer, Lagringsenhet, Röstinstpelning

Gränssnitt
- Digital utgångsanslutning : USB 2.0
- Ljud : Mono
- Videoutgång : NTSC, PAL (användarvalbart)
- Ingångskontakt för strömförsörjning : 24 stift

Strömkälla
- Uppladdningsbart batteri : Lithium Ion (SLB-1137C, 1100mAh, 3.7V)
- Laddare : SAC-45, SUC-C2

※ Inkluderad batterityp kan variera beroende på försäljningsregion.

Dimensioner (BxHxD)
100.5 X 60.4 X 22.2 mm

Vikt 186g (utan batteri och kort)
- Drifttemperatur : 0 ~ 40°C
- Arbets-luftfuktighet : 5 ~ 85%

Mjukvara Digimax Converter, Digimax Master, Adobe Reader

Specifikationer

※ MP3-specifikation

Ljud
- Frekvens : 20Hz ~ 20KHz
- Hörlursport: 2,5mm Port (Stereo-typ)
- utput : uteffekt : Maximal volym Vänster 40 mW + Höger 40 mW (16Ω)
- Signal : 88 dB med 20 KHz LPF

Fil
- Filformat : MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3)
- Bithastighet : 48 ~ 320 kbps (Inklusive VBR)

Ljudeffekt
- SRS WOW HD, Normal, Live, Klassisk, Jazz, Rock, Dans

Uppspelningsläge
- Alla, Upprepa en, Upprepa alla, Slumpvis, Slumpvis upprepning
- Bildspel valbart
- Hoppa framåt i uppspelning, Autohopp
- MP3 & Fotograferar (Fotograferar är standardläget, 3M)
- Autoreloadfunktionen (Kom ihåg både senaste visade fil och bildruta)
- Bakgrunds-skin för MP3-uppspelning med användarens bilder

※ PMP-specifikation

PMP-dekoder
- Video: Xvid MPEG4 (Digimax Convert S/W)
- Ljud: MPEG Layer 2 (Digimax Convert S/W)

Uppspelningsläge
- Söka unde ruppspelning (max. 32x), Hoppa framåt i uppspelning
- Hoppa framåt efter en uppspelad fil
- Autoreloadfunktionen (Kom ihåg senast visad bildruta)
- Stöder helskärm i Converting S/W

Undertextning
- Stöder SMI-fil (med Digimax Converter S/W)

※ Textspecifikation

Fil
- Filnamnstillägget TXT, upp till 99999 sidor

Filformat
- Fönster : ANSI (Windows 98 eller senare), Unicode / Unicode (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000/XP)
- Mac : ANSI, Unicode (UTF-16)

Funktion
- Autoscroll (0,8 ~ 2,3 sek.)
- Hoppa 1 sida / 10 sidor
- Autoreloadfunktionen (Kom ihåg senasts sidan)
- Stöder MP3 BGM när textfil visas

Språk
- Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, kinesiska, taiwanesiska, japanska, ryska, portugisiska, nederländska, svenska, finska, bahasa (malay/indonesiska), tjeckiska, polska, ungerska, turkiska

* Språkstöden kan bli föremål för ändring utan föregående meddelande.

※ Specifikationerna kan bli föremål för ändringar utan föregående meddelande.
※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

Mjukvaru-anteckningar

V.v. se till att du läser instruktionshandboken noga före användning.

- Den bifogade programvaran är en kamera-drivrutin och bild-editerings mjukvaru-verktyg för Windows.
- Under inga omständigheter får hela eller delar av vare sig programvara eller användarhandbok reproduceras.
- Copyrights för programvaran är licensierad endast för användning med kamera.
- För den osannolika händelsen av ett tillverkningsfel, reparerar eller byter vi ut din kamera. Vi kan emellertid inte hållas ansvariga på något sätt för skada orsakad av felaktig användning.
- Användande av en hand-gjord datoror eller en dator och OS som inte har blivit garanterade av tillverkaren täcks inte av Samsungs garanti.
- Innan du läser denna handbok måste du ha en grundläggande kunskap om datorer och O/S (Operativsystem).

Systemkrav

För Windows	För Macintosh
Dator med processor bättre än Pentium II 450 MHz (Snabbare än Pentium 800 MHz rekommenderas) Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista Minimum 128 MB RAM (mer än 512 MB rekommenderas) 200 MB tillgängligt hårddiskutrymme 1024x768 pixlar, 16 bit färgskärm-kompatibel monitor (24 bit färgskärm rekommenderas) Microsoft DirectX 9.0	Power Mac G3 eller senare / Intel Processor Mac OS 10,1 ~ 10,4 Minimum 256MB RAM 110 MB tillgängligt hårddiskutrymme CD Rom USB Port
※ **Digimax Converter** Dator med processor bättre än Pentium II 500MHz (Pentium Ⅳ rekommenderas) Windows 2000/XP/Vista	※ **Återuppspelning av en videofilm** MPlayer

Om programvaran

Efter att ha satt in den CD-ROM som tillhandahålls med denna kamera i CD-ROM-facket, ska följande fönster automatiskt komma.

SAMSUNG DIGITAL CAMERA INSTALLER
• Thank you for purchasing SAMSUNG Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Install].
• After installing Samsung USB Driver, you can install Digimax Master and Adobe Reader.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Install
Cancel
www.samsungcamera.com
www.samsungcamera.co.kr
User Manual

Före anslutning av kameran till datorn ska du först installera kamerans drivrutin.

※ Skärmbilderna som visas i denna handbok är baserade på den engelska utgåvan av Windows.

■ **Kamera-drivrutin : Detta gör det möjligt att överföra bilder mellan kameran och dator.**

Denna kamera använder USB-Lagringsmedia-drivrutin som kamera drivrutin. Du kan använda kameran som en USB-kortläsare. Efter installering av drivrutinen och anslutning av denna kamera till datorn kan du finna [Flyttbar Disk] i [Windows Explorer] eller [Min dator]. En USB Lagringsmedia-drivrutin tillhandahålls bara för Windows. En USB drivrutin för MAC är inte inkluderad med applikations-CDn. Du kan använda kameran med Mac OS 10.1 ~ 10.4.

■ **XviD codec : Detta gör att videofilmer (MPEG-4) inspelade med denna kamera spelas upp på en dator.**

För att spela upp en videofilm inspelad med denna kamera måste du installera XviD codec. Om en videofilm inspelad med denna kamera inte spelas upp bra, installera då denna codec. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

■ **Digimax Converter : Multimedia-konvertingsprogram**

Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

Om programvaran

■ **Digimax Master : Detta är allt-i-på multi-media mjukvarulösning.**
Du kan ladda ned, titta på, editera och spara dina digitala bilder och videofilmer med denna mjukvara. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

INFORMATION

- Se till att kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- Du måste vänta 5 ~ 10 sekunder innan det automatiska inställnings-programmet startar beroende på förmågan hos din dator. Om bildrutan inte visar sig, kör [Windows Explorer] och välj [Installer.exe] i CD-ROM-enhetens rotkatalog.
- Text från användarhandboken, i form av PDF-filer, finns inkluderade på mjukvaru-CDn som följer med denna kamera. Sök igenom PDF-filerna med Windows Utforskaren. Innan du kan öppna dessa PDF-filer måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på mjukvaru-CDn.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste först Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerat. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet Explorer.

Inställning av applikationsmjukvara

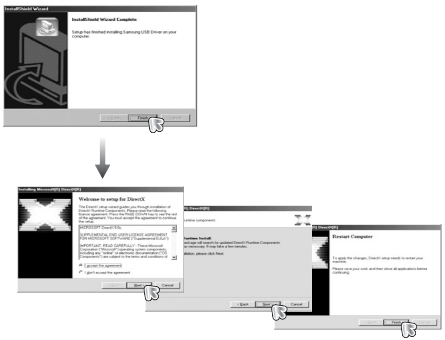
■ För att använda denna kamera med en dator, installera först applikationsmjukvaran. Efter att detta har gjorts kan de sparade bilderna I kameran flyttas till datorn och editerade med ett bildredigeringsprogram.

■ Du kan besöka Samsungs website på Internet.

http://www.samsungcamera.com : English
http://www.samsungcamera.co.kr : Korean

1. Autokör-rutan visas. Klicka på [Install]-menyn i Autokör-rutan.

2. Installera kamerans drivrutin och DirectX genom att välja en knapp som visas på skärmen.

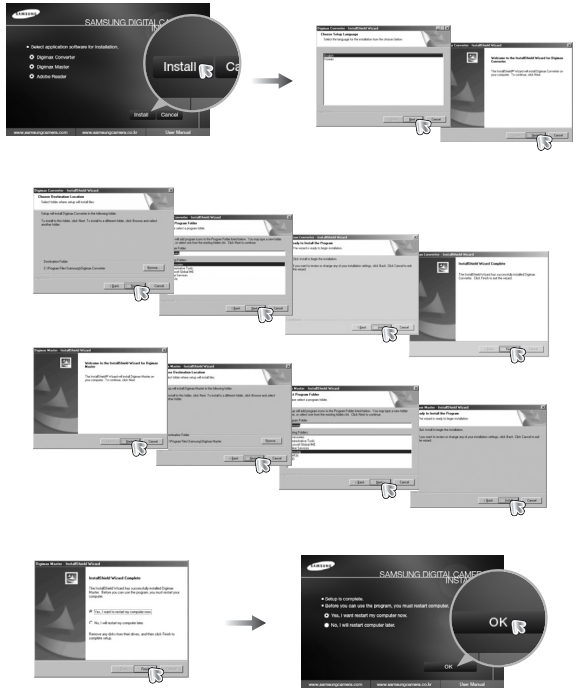


Inställning av applikationsmjukvara

3. För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera på datorn, installera XviD-codecen.

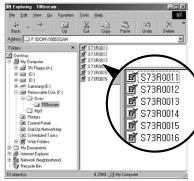
※ XviD-codecen distribueras i enlighet med och under de villkor och förhållanden som gäller för GNU (General Public License) och vemsomhelst får fritt kopiera, modifiiera och distribuera denna codec, men UTAN NÅGON GARANTI, UNDERFÖRSTÅTT ELLER UTTRYCKLIGEN, VAD GÄLLER FÖRSÄLJNINGSVÄRDE ELLER FUNKTIONALITET FÖR NÅGOT SÄRSKILT ÄNDAMÅL; dock förutsatt att du måste följa GNU:s allmänna licensregler närhelst du distribuerar denna codec eller en modifiering av den.
För mer information, se licensdokumenten för GNU
(http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

4. Installera programvaran med hjälp av instruktionerna på skärmen.



Inställning av applikationsmjukvara

5. Efter omstart av datorn, anslut datorn till kameran med USB-kabeln.



6. Sätt på kamerans strömförsörjning.
   [Found New Hardware Wizard] öppnas, och datorn upptäcker kameran.

※ Om ditt OS är Windows XP öppnas ett bildvisarprogram.
Om Digimax Masters nedladdningsfönster öppnas efter start av Digimax Master, så var installationen av kamerans drivrutin framgångsrik.

INFORMATION

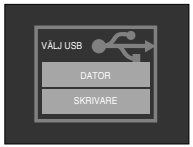
- Om du har installerat kamerans drivrutin så kanske [Found New Hardware Wizard] ändå inte öppnas.
- I ett system med Windows 98 SE öppnas kanske dialogrutan Hittat ny hårdvara, där du ombeds välja en drivrutin. Ange i så fall "USB Driver" på den medföljande cdskivan

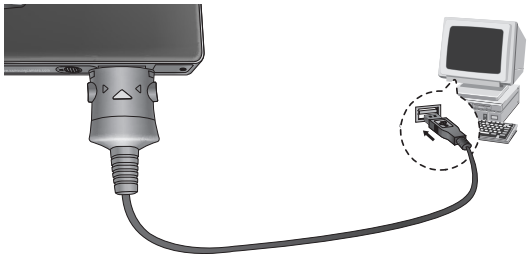
Start av PC-läge

- I detta läge kan du ladda ned lagrade bilder till din dator via USB-sladden.
- LCD-skärmen är alltid avstängd i dator-läge.

■ Ansluta kameran till en PC

1. Anslut datorn till kameran med USB-kabeln.
2. Välj menyn [DATOR].





※ Om du valde [SKRIVARE] i steg 2, och du ansluter kameran till skrivaren, kommer meddelandet [ANSLUTER SKRIVARE] att visas, och anslutningen kommer inte att upprättas.
I detta fall, koppla bort USB-kabeln, och följ sedan proceduren från steg 1 och framåt.

Starta PC-läget

■ Bortkoppling av kameran och datorn : Se sidan 115
(Borttagning av flyttbar disk).

INFORMATION

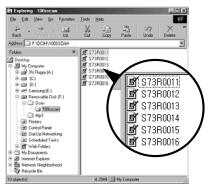
● Innan du ansluter några sladdar eller AC-adaptrar, kontrollera anvisningarna och använd inte våld. Detta kan orsaka att sladden eller kameran går sönder.

Flyttbar disk

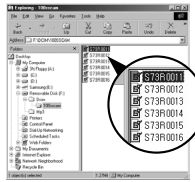
■ Nedladdning av sparade bilder
Du kan ladda ned stillbilderna som sparats på kameran till din dators hårddisk och skriva ut dem eller använda en fotoediterings-programvara för att redigera dem.

1. Anslut kameran till din dator med USB-sladden.

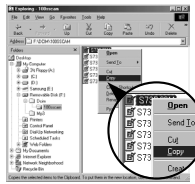
2. På din bordsdators skärm, välj [My computer (Min dator)] och dubbelklicka [Removable Disk (Flyttbar Disk) → DCIM→ 100SSCAM]. Bildfilerna kommer då att visas.



3. Välj en bild och tryck på den högra mus-knappen.



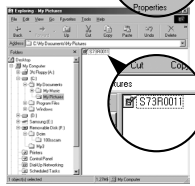
4. En pop-upp meny kommer att öppnas. Klicka på [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera)-menyn.
- [Cut](Klipp ut) : klipper ut en vald fil.
- [Copy](Kopiera) : kopierar filer.



5. Klicka på en mapp där du vill klistra in filen.

6. Tryck på högra mus-knappen och en pop-up meny kommer att öppnas. Klicka på [Klistra in].

7. En bildfil överförs från kameran till din dator.



Flyttbar disk

FÖRSIKTIGHET

- Vi rekommenderar att du kopierar bilderna till datorn för att se dem. Öppnande av bilder direkt från den flyttbara disken kan drabbas av oväntad frånkoppling.
- När du laddar upp en fil som inte har tagits av denna kamera till den flyttbara disken, visas meddelandet [FILFEL!] på LCD-skärmen i Uppspelningsläge, inget visas i THUMBNAIL-läge.

Tar bort den flyttbara disken

■ Windows 98SE

1. Kontrollera huruvida kameran och datorn överför en fil. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Koppla bort USB-sladden.

■ Windows 2000/ ME/ XP/ Vista
(Illustrationerna kan variera från de som visas beroende på Windows O/S.)

1. Kontrollera huruvida kameran och datorn överför en fil.
   Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.

2. Dubbelklicka på [Unplug or Eject Hardware](Koppla bort eller Mata ut hårdvara)-ikonen på Uppgiftsfältet.

[Dubbelklicka]

3. Fönstret för [Unplug or Eject Hardware](Koppla bort eller Mata ut hårdvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB Masslagringsmedia-enhet) och klicka på [Stop](Stopp)-knappen.

4. Fönstret för [Stop a Hardware device](Koppla bort eller Mata ut hårdvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB Masslagringsmedia-enhet) och klicka på [OK]-knappen.

5. Ett fönster för [Safe to Remove Hardware](Säkert att ta bort hårdvara) öppnas. Klicka på [OK]-knappen.

6. Ett fönster för [Unplug or Eject Hardware](Koppla bort eller Mata ut hårdvara) öppnas. Klicka på [Close](Stäng)-knappen och den flyttbara disken kommer att flyttas säkert.

7. Koppla bort USB-sladden.

Inställning av USB-drivrutinen för MAC

1. En USB-drivrutin för MAC finns inte inkluderad med denna programvaru-CD eftersom MAC OS stöder kamera-drivrutinen.
2. Bocka för MAC OS version under start-upp. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 10.1 ~ 10.4.
3. Anslut kameran till Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon kommer att visas på skrivbordet efter anslutning av kameran till MAC.

Användning av USB-drivrutinen för MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet, och mappen i minnet kommer att visas.
2. Välj en bildfile och kopiera eller flytta den till MAC.

INFORMATION

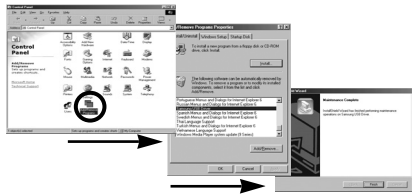
- För Mac OS 10.1 eller senare : Fullfölj först uppladdningen från datorn till kameran, och ta sedan bort den flyttbara diskrn med Extrahera-instruktionen.
- Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Mac OS, v.v. besök följande site (http://www.divx.com/divx/mac/) och ladda ner aktuell codec. Eller använd en mediaspelare som stöder Xvid codec (Mplayer).

Att ta bort USB Driver för Windows 98SE

■ För att ta bort drivrutinen för USB, se proceduren som visas nedan.

1. Anslut kameran till din dator, och sätt på dem.
2. Kontrollera huruvida den flyttbara disken finns på [My Computer].
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.

4. Koppla bort USB-sladden.
5. Ta bort [Samsung USB Driver] på Lägg till / Ta bort Programegenskaper.



6. Avinstallationen är färdig.

Digimax Converter

■ Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

■ Hur man använder Digimax Converter

1. Dubbelklicka på Digimax Converter-ikonen ( ) på skrivbordet.
2. Klicka på lägg till-ikonen ( ) och välj en fil som du vill lägg till.

3. Om du vill lägga till en rubrik, markera "Använd underrubriker från fil (*.smi)".
4. Välj de inställningar som du vill ha, och klicka på Convert-knappen.
   - Frame size(Bildrute-storlek)
     : Du kan sätta bredden och höjden på utmatning av videofilm.
   - Frame rate (Bildrute-hastighet) : Du kan sätta b/s (bildrutor per sekund).
   - Screen size(Skärmstorlek) : Du kan sätta skärmtyp.
   - Split by size (Dela upp efter storlek) :
     Du kan sätta filstorlek för utmatning av videofilm.
5. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.
6. Kopiera den konverterade videofilmen i destinationsmappen, och klistra in filen i [PMP]-mappen.

7. Du kan spela upp den konverterade videofilmen i kamerans uppspelningsläge.

※ Se [Help]-menyn i Digimax Converter för vidare information.

INFORMATION

- Innan du konverterar en multimedia-fil, kontrollera huruvida den kan spelas upp korrekt på Windows Media Player.
- De konverterade filerna sparas som filtypen *.sdc, vilken kan spelas upp på Windows Mediaspelare.
- Digimax Converter har inte alla typer av codecs. Om en konverterad multimediafil inte kan spelas upp på Windows Mediaspelare, installera en multicodec (Vi rekommenderar en full version av den senaste K-Lite Codecen). Installera Digimax Converter igen efter att ha installerat multi-codecen.
- Du kan välja destinationsmapp för varje konverterad fil. När mappen inte är vald sparas de konverterade filerna under en mapp där källfilen finns.
- Om du konverterar flera filer på samma gång kan datorn ev. gå långsamt, därför att den har begränsad processorkapacitet. I sådana fall, ge de aktuella filerna till programmet en i taget.
- Datorspecifikationen, installerade koder och program är det främsta orsaken till konverteringsfel. När ett konverteringsfel inträffar, kontrollera följande.
  - Några codecs som är kompatibla med filerna blev inte installerade eller installerades felaktigt. I detta fall, hitta en kompatibel codec och installera den. Om du inte hittar några kompatibla codecs, installera en multi-codec.

Digimax Converter

INFORMATION

- Om du installerade diverse multi-codecs på din dator, kan detta orsaka konverteringsproblem. I sådana fall, ta bort alla codecs och installera en riktig multi-codec.
- Installera den senaste Windows Mediaspelaren.
- Besök tillverkarens website för aktuell enhet (dator, grafikkort, ljudkort) och uppgradera dem till senaste version.

- Vissa typer av multimedia-filer blir inte konverterade. Om de konverterade media-filerna är skadade, kan de ev. inte spelas upp på kameran. Ovanliga filtyper kan inte konverteras. Ljud och motiv kanske inte synkroniserar.
- Den förväntatde filstorleken efter konvertering av en media-fil kan variera. Det beror på det datorsystem som du använder.
- Om det inte finns någon font som är kompatibel med scriptfilen på din dator, visas scriptet som '□□□□'.
- Överföring av den konverterade filen till en flyttbar disk är tidsödande. Det kan ta lång tid. Varaktigheten beror på filstorleken.
- Använd inte PMP-läget medan du kör. Det kan skapa trafikfara.
- En fil som inte stöder snabbsökning på Windows Mediaspelare kan inte välja konverteringsintervall och delning av filstorlek.

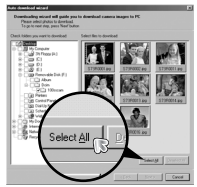
Digimax Master

- Du kan ladda ned, titta på, editera och spara dina bilder och videofilmer med denna mjukvara. Denna programvara är bara kompatibel med Windows, med undantag för Windows 98.
- För att använda Digimax Master, dubbelklicka på Digimax Master-ikonen på skrivbordet.

- Nedladdning av bilder

1. Anslut kameran till din dator

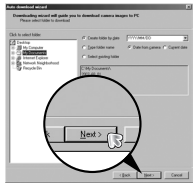
2. Ett fönster för nedladdning av bilder kommer att visas efter anslutning av kameran till din dator.
   - För att ladda ned de tagna bilderna, välj [Select All]-knappen.
   - Välj önskad mapp i fönstret och klicka på [Select All]-knappen. Du kan spara tagna bilder och vald mapp.
   - Om du klickar på [Cancel](AVBRYT)-knappen kommer nedladdningen att avbrytas.



3. Klicka på [Next >]-knappen.

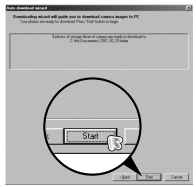
Digimax Master

4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mappar.
   - Mappnamn kan sättas i ordningsföljd efter datum och bilder kommer att bli nedladdade.
   - Mappnamn kan sättas som du vill, och bilder kommer att bli nedladdade.
   - Efter att ha valt en mapp osm har skapats innan, kommer bilder att bli nedladdade.



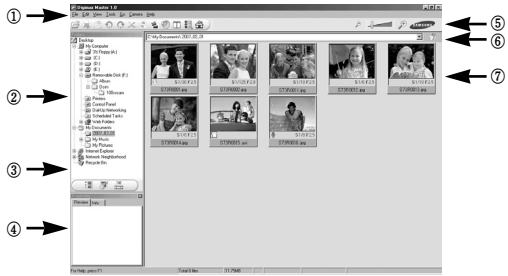
5. Klicka på [Next >]-knappen.

6. Ett fönster öppnas så som syns här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i övre delen av fönstret.
   Klicka på [Start]-knappen för att ladda ned bilderna.



7. Nedladdade bilder kommer att visas

● Bildviewer : Du kan titta på de sparade bilderna.



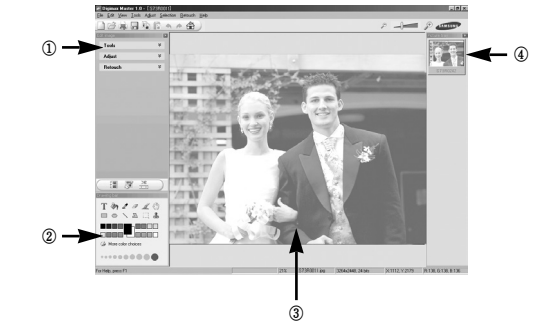
- Bildview-funktioner finns listade nedan.

① Menyfält	: Du kan välja menyer. Fil, Editering, View, verktyg, Ändra funktioner, Auto-nedladdning, hjälp, etc.
② Ë Bildvalsfönster	: Du kan välja de önskade bilderna i detta fönster.
③ È Mediatyp valmeny	: Du kan välja bild-viewer, bildredigerings- och filmredigerings-funktioner i denna meny.
④ Í Förhandstitt-fönster	: Du kan förhandstitta på en bild eller en videofilm och kontrollera multimedia-informationen.
⑤ Zoom-fält	: Du kan ändra förhandstitt-storlek.
⑥ Mapp-visningsfönster	: Du kan se mapp-placering för den valda bilden.
⑦ Bild-visningsfönster	: Bilder i den valda mappen visas.

※ Se [Help]-menyn i Digimax Master för vidare information.

Digimax Master

● Bildredigering : Du kan redigera stillbilden.



- Bildredigerings-funktioner finns listade nedan.
  - ① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.
    - [Verktyg] : Du kan storleksändra eller beskära den valda bilden. Se [Help]-menyn.
    - [Justera] : Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help]-menyn.
    - [Retuschera] : Du kan ändra bilden eller infoga effekter på bilden. Se [Help]-menyn.
  - ② Ritverktyg : Verktyg för editering av en bild.
  - ③ Bild-visningsfönster : En vald bild visas i detta fönster.
  - ④ Förhandstitt-fönster : Du kan förhandstitta på den ändrade bilden.

※ En stillbild som editerats med Digimax Master kan inte spelas upp på kameran.
※ Se [Help]-menyn i Digimax Master för vidare information.

● Filmredigering : Du kan hämta stillbild, videofilm, berättelse, musikfiler tillsammans i en videofilm.

- Videofilm-redigerings-funktioner finns listade nedan.
  - ① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.
    - [Lägg till media] : Du kan lägga till andra media-element till en film.
    - [Redigera clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
    - [Effekter] : Du kan infoga en effekt.
    - [Sätt Text] : Du kan infoga en text.
    - [Berätta] : Du kan infoga en berättelse.
    - [Producera] : Du kan spara det editerade multimedia som ett nytt filnamn.
      * Du kan välja AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf) och videofilm för denna kamera (avi, MPEG-4) filtyper.
  - ② Bildrut-visningsfönster : Du kan infoga multimedia i detta fönster.

※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Digimax Master kan inte spelas upp i Digimax Master.
※ Se [Help]-menyn i Digimax Master för vidare information.

Vanliga frågor

■ V.v. kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1 USB-sladden är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-sladden.
→ Koppla in den medföljande USB-sladden.

Fall 2 Kameran hittas inte av din dator.
Ibland finns kameran under [Unknown Devices] i Enhetshanteraren.
→ Installera kamerans drivrutin korrekt.
Stäng av kameran, ta bort USB-sladden, sätt in USB-sladden igen, och sätt sedan på kameran.

Fall 3 Ett oväntad fel inträffade under filöverföringen.
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning. Överför filen igen.

Fall 4 Vid användande av USB-hub.
→ Det kan bli problem vid anslutning av kameran till datorn via USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om möjligt, anslut kameran till datorn direkt.

Fall 5 Finns andra USB-sladdar anslutna till datorn?
→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. I sådana fall , koppla bort den andra USB-sladden, och anslut bara en USB-sladd till kameran.

Fall 6 När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start , (Inställningar). Kontrollpanel, (Performance and Maintenance), System, (Hårdvara), Device Manager), kommer Unknown Devices eller Other Devices meddelanden med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.
→ Höger-klicka på meddelandet med frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Återstarta datorn och anslut kameran igen.
För Windows 98-dator, ta också bort kamerans drivrutin, återstarta datorn, och återinstallera kamerans drivrutin.

Fall 7 Med vissa säkerhetsprogram (Norton Anti Virus, V3, etc.), kanske datorn inte ser kameran som en flyttbar disk.
→ Stoppa säkerhetsprogrammen och anslut kameran till datorn. Se instruktioner för säkerhetsprogram ang. hur man stoppar programmet.

Fall 8 Kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida.
→ När kameran är ansluten till USB-porten placerad på datorns framsida, kanske datorn inte känner igen kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

Vanliga frågor

■ När videofilmen inte kan spelas upp på datorn

※ När inspelad videofilm, inspelad av kameran, inte kan spelas upp på datorn, beror det för det mesta på den codec som är installerad på datorn.

● När en codec för uppspelning av videofilm inte är installerad
→ Installera rätt codec enligt listan nedan.

[Installering av codec för Windows]
1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM-enhet :\XviD]-mapp och klicka sedan på XviD-1.1.2-01112006.exe filen.

※ XviD codec distribueras i enlighet med GNU General Public License och var och en kan kopiera, distribuera och ändra i denna codec. Denna licens är tillämpbar på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License.
För mer information, se licensdokumenten (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

[Installering av codec för Mac OS]
1) Besök följande website för nedladdning av aktuell codec. (http://www.divx.com/divx/mac)
2) Klicka på knappen [Free Download] i det övre, högra hörnet på sidan. Ett fönster där du kan ladda ner DviX codec visas.
3) Välj den version av Mac OS som du använder och klicka på knappen [Download]. Spara den i en passande mapp.
4) Starta den nedladdade filen. Den Codec som behövs för att spela upp videofilmen kommer att installeras.

※ Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Mac OS, använd en mediaspelare som stöder XviD codec (Mplayer).

● Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad
→ Installera DirectX 9.0 eller senare
1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras. Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX: http://www.microsoft.com/directx

● Om en PC (med Windows 98) slutar svara när kameran kopplas in till PC:n flera gånger
→ Om en PC (med Windows 98) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.

● Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.
→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (Inställningsmenyn för BIOS skiljer sig åt mellan olika PC-fabrikat och vissa BIOS-menyer har inte alternativet "Legacy USB Support") Om du inte kan ändra menyn själv bör du kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

● Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.
→ Om du enbart installerar Digimax Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.
- Stäng programmet Digimax Master genom att klicka på symbolen för Digimax Master på aktivitetsfältet.
- Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

Korrekt avfallshantering av produkten

Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

eco
RoHS compliant

Samsung Techwin bryr sig om miljön vid alla sina produkters tillverkningssteg. För att bevara jordens miljö, vidtas olika åtgärder för att tillhandahålla mer miljövänliga produkter åt kunderna.
Eco-märket representerar Samsung Techwins vilja att skapa miljövänliga produkter och indikerar att produkten tillfredsställer EUs RoHS-direktiv.

MEMO

MEMO

MEMO

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS,
NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342
WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-900-5284/5285
FAX : (1) 310-537-1566
www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33,
AV .DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit)
TEL : (33) 1-4279-2200
FAX : (33) 1-4320-4510
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY
TEL : 49 (0) 6196 66 53 03
FAX : 49 (0) 6196 66 53 66
www.samsungcamera.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD
No.9 zhangheng Street. Micro-Electronic
Industrial Park Jingang Road Tianjin China.
POST CODE : 300385
TEL : (86) 22-2761-4599
FAX : (86) 22-2769-7558
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 495-363-1700
CALL FREE : (8) 800 200 0 400 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-3924